BAKKA
BATI KARADENİZ KALKINMA AJANSI
WESTERN BLACK SEA DEVELOPMENT AGENCY

T.C.
BARTIN VALİLİĞİ
İl Kültür ve Turizm
Müdürlüğü

T.C. BARTIN İL ÖZEL İDARESİ

İPEK YOLU'NDA BİR ÇIKIŞ "AMASTRİS VE KROMNA ROTASI"

AN EXIT ON THE SILK ROAD "THE ROUTE OF AMASTRIS AND KROMNA"

AMASTRİS'TEN KROMNA'YA

İpek Yolu'nda Bir Çıkış "Amastris ve Kromna Rotası" Projesi
Sözleşme No: TR81/20/B-TURİZM/0006

Bu proje 2020 yılı Bartın İli Küçük Ölçekli Altyapı Mali Destek Programı kapsamında Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı tarafından desteklenmektedir.

Proje Numarası: TR81/20/B-TURIZM/0006

Proje Adı: İpek Yolu'nda Bir Çıkış "Amastris ve Kromna Rotası"

Proje Sahibi:
Sinan GÜNER - Bartın Valisi
Handan KARAKOÇ - Bartın İl Kültür ve Turizm Müdürü

Proje İştirakçileri:
Metin ÇETİN - Bartın İl Özel İdaresi Genel Sekreter V. (Eş Finansman)
Temel NADİR - Bartın Orman İşletme Müdürü (İştirakçi)

Proje Koordinatörü:
Burhan BAYRAM - Bartın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü / Şube Müdürü

Proje Koordinatör Yardımcısı:
Özlem ASLANKOÇ - Bartın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü / Folklor Araştırmacısı

Proje Teknik Sorumlusu:
Ahmet COŞANSU - Bartın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü / Tekniker

Proje Muhasebe İşlemler Sorumlusu:
Tayfun AKMAN - Bartın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü / Büro İşçisi

Proje Sürecinde Katkıda Bulunanlar:
Hasan Kerim ŞENYURT - Bartın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü / Şube Müdürü
Erdem KOÇ - Bartın İl Özel İdaresi / Harita Mühendisi
Özkan ÖZDEMİR - Bartın İl Özel İdaresi / Endüstri Mühendisi
Güray Can AYTEKİN - Amasra Müzesi / Arkeolog
Elif TUZCUOĞLU YİĞİT - Bartın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü / Folklor Araştırmacısı
Burak BABAYİĞİT - Bartın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü / Mütercim-Tercüman

Metinler:
Burçin KEF, İlhan Özgür YURT, Şeyma KEF, Yeşim YURT

İngilizce Çeviri: Burak BABAYİĞİT

Fotoğraflar:
Bartın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Arşivi
Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı Arşivi
Küre Dağları Milli Parklar Müdürlüğü Arşivi
İlhan Özgür YURT, Tolga ÇINAR

Harita: Şeyma KEF

Grafik Tasarım: Şahin DURSUN

Baskı:
Zinde Kitap Yayıncılık, Dervişali Fevzi Paşa Cd. Aktar Kerim Sk. No:13
Edirnekapı/Fatih/İSTANBUL - Tlf: 0212 534 17 26

ISBN: 978-625-8042-15-3

www.amastriskromnarotasi.com

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

04. Önsöz
Preface

06. İpek Yolu'nda Bir Çıkış "Amastris ve Kromna Rotası"
An Exit on the Silk Road "The Route of Amastris and Kromna"

09. Güzeller Güzeli, Dünyanın Göz Bebeği Amastris
Glamorous Amasra, the Apple of the World's Eye

11. Benim Adım Kromna
My Name is Kromna

14. QR Kod Uygulaması
Qr Code Application

15. Rota ve Parkur İşaretlemeleri
Route and Track Markings

16. Amastris ve Kromna Bisiklet Rotaları
Amastris and Kromna Cycling Routes

42. Amastris ve Kromna Yürüyüş Parkurları
Amastris and Kromna Walking Tracks

66. Tarihi ve Kültürel Değerlerimiz
Our Historical and Cultural Values

108. Doğal Güzelliklerimiz
Our Natural Beauties

ÖNSÖZ

Bartın ırmağı kenarında kurulan İlimiz adını, Antik çağda ***"Muhteşem Akan Su"*** anlamına gelen ve Yunan mitolojisinde ***"Sular Tanrıçası"*** olarak bilinen "Parthenios" tan almaktadır. Bartın'ımız; coğrafi konumu, ekonomisi, iklim koşullarının etkisiyle kendine has kültürel bir dokuya sahip olup Batı Karadeniz' in ve ülkemizin en genç illerinden biridir.

Maddi ve manevi değerler bütünü olan *"kültür ve turizm"*, ülkemizin her bölgesinde her yöresinde farklılık ve çeşitlilik göstermektedir. Anadolu'muzun her ilinde bu farklılık ve çeşitlilik o ilin gelişmesine katkı sunduğu gibi bazı iller daha avantajlı ve şanslıdır. İşte Bartın İli'nin de bu şanslı iller arasında olduğunu düşünüyorum.

Özellikle coğrafi koşulların da etkisiyle *"mavinin ve yeşilin"* aynı yerde buluştuğu Bartın ilimiz; Roma, Bizans, Ceneviz ve Osmanlı dönemlerinin izlerini taşıyan *"Amastris"* ve *"Kromna"* antik kentlerine ev sahipliği yapmaktadır. Roma döneminde yapılan ve üzerinde Kuşkayası Yol Anıtı'nın da bulunduğu Antik Yol, Amasra'dan başlayıp Kuşkayası Yol Anıtı'nın önünden geçerek Safranbolu ve Gerede'ye ulaştıktan sonra ***"Tarihi İpek Yolu"***yla kesişmesi; yörenin turizm potansiyeli açısından önemli bir unsuru olarak karşımıza çıkmaktadır.

Bu tarihi geçmişin izleri de Bartın' ı özellikli kılmaktadır. M.Ö 3. yüzyılda Kraliçe Amastris' ten adını alan ve Fatih Sultan Mehmet Han' ın ***"Çeşm-i Cihan bu mu ola?"*** diyerek *"dünyanın göz bebeği"* ne benzettiği Amasra'mız ile ***"tersaneler diyarı"*** olarak bilinen ve İlyada Destanı'nda dahi adı geçen Kromna yani Kurucaşile'miz, Bartın ilimize turizm ve kültürel anlamda çok şey katmaktadır.

İşte bu hedefle hazırlanan yeni proje; ***İpek Yolu'nda Bir Çıkış "Amastris ve Kromna Rotası"***nın da Bartın ilinin turizm çeşitliliği ve rekabet gücünün arttırılmasında ve il bazında doğal ve kültürel turizmin tanınmasını sağlamada alternatif bir turizm alanı yaratacağına inanıyorum. Hayata geçirilen bu yeni projeyle birlikte; sürdürülebilir turizm kapsamında tüm yıla yayılmış turizm anlayışı ile bölge imajını olumlu yönde güçlendirerek yerli ve yabancı sermaye sahiplerinin bölgemize yatırım yapmasını sağlayacaktır.

Bu bağlamda ***İpek Yolu'nda Bir Çıkış "Amastris ve Kromna Rotası"*** projesinin orta ve uzun vadede benzer yatırım ve projelere örnek olacağı düşüncesiyle *"Karadeniz'in incisi Bartın"*ımıza hayırlı olmasını temenni ederim.

Sinan GÜNER
Vali

PREFACE

Our city, founded around the Bartın River, takes its name from "Parthenios" which means ***"Great Flowing Water"*** in the ancient times and known as the ***"Goddess of Water"*** in Greek mythology. Bartın, with its geographical location, economy and climate conditions has a unique cultural texture and is one of the youngest provinces of Western Black Sea region and our country.

"Culture and tourism" which is a set of material and moral values, is varied and diverse in all regions and corners of our country. As this variation and diversity in all of the provinces in Anatolia contributes to the development of these provinces, some of them are more advantageous and fortunate. In addition, I consider the province of Bartın as one of the luckier ones.

Particularly with the effects of the geographic conditions" Bartın, where "blue and green" get together is home to *"Amastris"* and *"Kromna"* ancient cities that bear the traces of Roman, Byzantium, Genoese and Ottoman periods. The fact that the Ancient Road, which was built during the Roman period and on which the Kuşkayası Road Monument is located, starts from Amasra, goes up to the Kuşkayası Road Monument and reaches Safranbolu and Gerede, and then intersects with the ***"Historical Silk Road"*** is a prominent element in terms of tourism potential of the region.

These traces of history make Bartın quite specific. Along with Amasra, which gets its name from Queen Amastris in the 3rd century BC and where Mehmed the Conqueror marveled upon seeing Amasra by saying ***"Is this place the apple of the world's eye?"*** and Kromna or Kurucaşile known as *"the land of shipyards"* and even mentioned in the Iliad, contributes greatly to Bartın province in terms of culture and tourism.

Prepared with this goal, I believe that the new project, ***An Exit on the Silk Road "The Route of Amastris and Kromna"***, will create an alternative tourism area in increasing the tourism diversity and competitiveness of Bartın province and in promoting natural and cultural tourism on a provincial basis. With the implementation of the new project, it will positively strengthen the image of the region with the understanding of spreading tourism throughout the year within the scope of sustainable tourism and this will encourage domestic and foreign capital owners to invest in our region.

Within this concept, with the idea that ***An Exit on the Silk Road "Route of Amastris and Kromna"*** project will set an example for similar investments and projects in the medium and long term, I hope it will be gainful to Bartın *"the Pearl of the Black Sea"*.

Sinan GÜNER
Governor

İPEK YOLU'NDA BİR ÇIKIŞ "AMASTRİS VE KROMNA ROTASI"

Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı'nın *"2020 Yılı Bartın İli Küçük Ölçekli Altyapı Mali Destek Programı"* kapsamında proje sahibi olan Bartın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü; eş finansmanı Bartın İl Özel İdaresi ve iştirakçisi Orman İşletme Müdürlüğüyle birlikte TR81/20/B-TURİZM/0006 sözleşme numaralı İpek Yolu'nda Bir Çıkış "Amastris ve Kromna Rotası" projesi hazırlanmıştır.

Bartın İlinin turizm çeşitliliği ve rekabet gücünün arttırılması için doğal, tarihi ve kültürel kaynaklarını hem koruyarak hem de kullanarak bölgenin sürdürülebilir kalkınması ile **"turizm altyapısının geliştirilmesine katkı sağlanması", "kültürel turizmin gelişmesine katkı sağlayacak olan yerel halk girişimli uygulamaları teşvik edilmesi", "il bazında doğal ve kültürel turizmin tanınmasının sağlanması", "alternatif turizm altyapısının geliştirilmesi" ve "turizm çeşitliliğini artırılması" hedeflenmektedir.**

Projenin hayata geçirilmesiyle birlikte;

• Yürüyüş ve bisiklet parkurlarının belirlenmesinin ardından sürdürülebilir turizm kapsamında tüm yıla yayılmış turizm anlayışının kazanılması,

• Turizme kazandırılan rotanın kapsamlı tanıtım çalışmalarıyla bölge imajının olumlu yönde güçlendirerek Turizmin çeşitliliğini tüm yıla ve bölgeye yayılması,

• Turizm sektöründe yerli ve yabancı sermaye sahiplerinin bölgemize yatırım yapmasının sağlanması,

• Kazanımların bölge için sürdürülebilir olması ve bölge ekonomisini hak ettiği düzeye getirilmesi amacıyla orta ve

uzun vadede benzer yatırım ve projelere örnek olunması,

• Yerel halkın proje ve alternatif turizmi benimsemesi sağlanmış olacaktır.

Rota Güzergahı:

"Nehir, deniz, kıyı ve dağ temalı" olan **AMASTRİS ROTASI**'nda; yürüyüş, bisiklet, fotoğrafçılık, manzara seyri, kuş ve yaban hayatı gözlemi, gastronomi, yüzme, tırmanış, amatör olta balıkçılığı, kamping, oryantiring, piknik, tekne turları, doğal ürün toplama gibi aktiviteler yapılabilir.

"Kıyı, dağ ve deniz temalı" olan **KROMNA ROTASI**'nda; fotoğrafçılık, manzara seyri, kuş ve yaban hayatı gözlemi, gastronomi, yüzme, tırmanış, amatör olta balıkçılığı, kamping, oryantiring, piknik, tekne turları, doğal ürün toplama, kestane hasadı, bisiklet, yürüyüş gibi aktiviteler yapılabilir.

AN EXIT ON THE SILK ROAD "THE ROUTE OF AMASTRIS AND KROMNA"

An Exit on The Silk Road "The Route of Amastris and Kromna" project have been designed in which the project owner is Bartın Provincial Directorate of Culture and Tourism, co-financier Bartın Provincial Special Administration, along with the contributor, Directorate of Forestry Operation within the scope of the *"2020 Bartın Province Small Scale Infrastructure Financial Support Program"* of the Western Black Sea Development Agency:

In order to increase tourism diversity and competition power of Bartın Province, with sustainable development of the region by both maintaining and using natural, historical and cultural sources, following aspects of **"contributing to development of tourism infrastructure", "encouraging practices that are initiated by local people that will provide contribution for the development of cultural tourism.", "ensuring province-wide promotion of natural and cultural tourism." and "ensuring the development of alternative tourism infrastructure"** have been set as the goals of the project.

With the implementation of the project below will be ensured:

• Gaining an understanding of spreading tourism all around the year within the scope of sustainable tourism following the determination of walking and cycling trails.

• Strengthening the image of the area with extensive promotion efforts of the route and increasing tourism diversity and spreading tourism throughout the year,

• Inviting domestic and foreign capital owners in the tourism sector to invest in the region.

• Setting an example for similar investment and projects in the medium and long term in order for gains to be

sustainable for the region and to bring the region's economy to the level it deserves.

• Embracement of the project and alternative tourism by the local people.

Outline of the Route:

On the **AMASTRIS ROUTE** which has the themes of ***"river, sea, shore and mountains"*** activities such as: trekking, cycling, photography, landscape viewing, bird and wildlife observation, gastronomy exploration, swimming, climbing, amateur handline fishing, camping, orienteering, having a picnic, taking a boat tour, natural product collection can be practiced.

On the KROMNA ROUTE which has the themes of ***"coast, mountains and sea"*** activities such as: photography, landscape viewing, bird and wildlife observation, gastronomy exploration, swimming, climbing, amateur handline fishing, camping, orienteering, having a picnic, taking a boat tour, natural product collection, chestnut harvesting, cycling and trekking can be practiced.

Güzeller güzeli, Dünyanın göz bebeği **Amastris**

Topraklarının altında keşfedilmeyi bekleyen kim bilir neler saklı? Tarihiyle 3 bin yıl insanlığa hizmet etmiş ancak güzelliğinden hiçbir şey de kaybetmemişsin. Öyle ki; Homeros'un İlyada Destanı'nda bahsettiği Troia Savaşlarında bile halkının katkısı var. Dönemin Roma sikkelerine bakıldığında ise Homeros'un doğduğu yer bile olabilirsin… Bir ucun Kromna ve Kytoron'a diğeri Tieion'a kadar uzanır; ama sen hep Fatih'in Çeşm-i Cihanısın.

Uzunca bir süre Paphlagonia sınırlarında büyüleyici doğasıyla Sesamos olarak bilinse de adın, tutkulu bir Pers prensesinin dokunuşuyla büyüledin ve büyülemeye devam ettin. Öyle bir prensesti ki; uğruna Makedon komutan Krateros'la evlenip sonrasında kendisini terk ettiğinde bile terk etmemişti seni o…

Heraklia ve Sardes bile cezbetmemişti onu, senin cezbettiğin kadar. Kimse içindeki aşkını öldüremedi, oğulları uğruna öldürse de onu! Akropol, tapınak ve agoralar kurarak görkemine görkem kattı… Portresiyle sikkeler bastı, hiçbir Helen Kraliçesinin yapamadığı gibi. Oldu sonunda topraklarının kraliçesi ve sonrasında adını verdi sana…Sen de oluverdin Amastris'in Amastris'i…

Sen, üzerinde medeniyetlerin ilmek ilmek işlediği bir kültür yumağı, her bir yapıda tarihin birer aynasısın! Antik tiyatro ve yol anıtıyla Romalıların; şapel, manastır ve kilisesiyle Bizanslıların, şato ve kalesiyle Cenevizlilerin; han, hamam ve camileri ile Osmanlı'nın yüzüsün…

Şimdi sen hala dünyanın göz bebeği, Karadeniz'in incisi,

Dünya mirasının adayı, Türkiye'nin Amasra'sısın.

Benim Adım **Kromna**

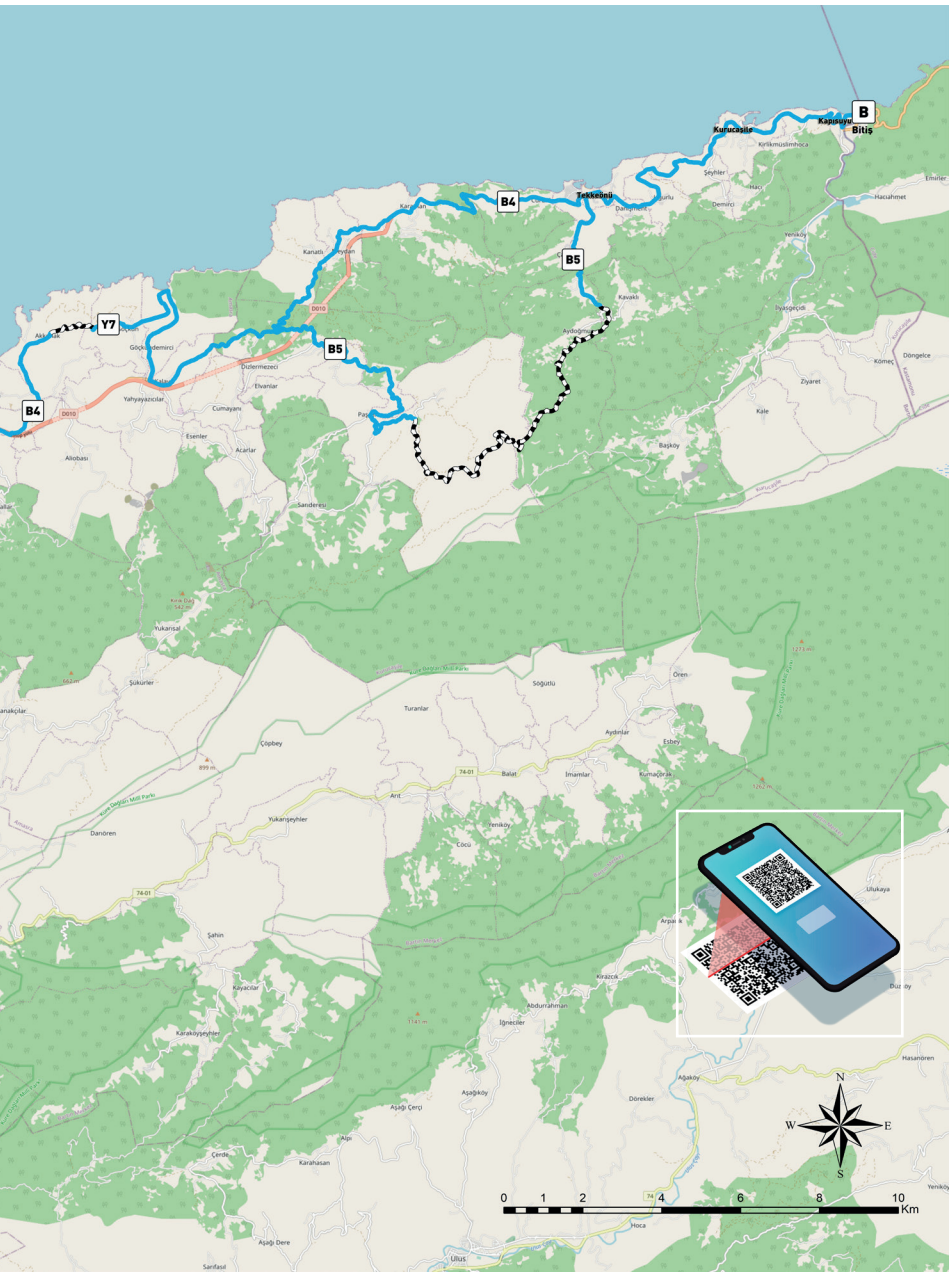
Ben Paphlagonia'nın kuzey yıldızı, Amastris'in sağ kolu,
Deniz ve ticarete hâkim; uyanık, cesur ve atılgan uç halkıyla bilinen
Miletos ve Megaralı gemicilerin şehri Kromna'yım.

Palalar ve Kaşkalar; Fenikeliler, Akalar, Karyalar…
Ve nice medeniyetler buluştu topraklarımda,
Arkamda sarp kayaların büyüttüğü kayın ve kestane ağaçlarım
Karşımda Karadeniz'in hırçın dalgaları var.

Yüzyılların geleneği teknelerimle dünyaya açılan bir kapı,
Tersane cenneti bir yarımada, zeytinliklerle dolu
Bir saklı bahçeyim.

Romalılar, Bizanslılar, Persliler; Lidyalı ve Osmanlılar
Başka sevilmediğim kaldı mı?
Her tanıştığım bir şey kattı zenginliğime,
Geride, İlyada destanıyla tescillenen adım,
Önümde gideceğim uzun bir medeniyet yolum var.

AMASTRİS VE KROMNA ROTALARI
AMASTRIS AND KROMNA ROUTES
2021
AMASTRİS'TEN KROMNA'YA
Bisiklet Rotaları / Cycling Routes
B1 ÇAĞLAYAN-TOPLUCA-AMASRA TEPESİ 26 km
B2 DALLICA-KAMAN-KAMAN KÖPRÜSÜ 7 km
B3 ÇAĞLAYAN-AMASRA TEPESİ-AMASRA 17 km
B4 AMASRA-ÇAKRAZ-TEKKEÖNÜ-KURUCAŞİLE 55 km
B5 PAŞALILAR-AYDOĞMUŞ-TEKKEÖNÜ 24 km
Yürüyüş Parkurları / Hiking Tracks
Y1 UZUNÖZ-TAŞYOL-KENT ORMANI 3 km
Y2 KAMAN-RADAR 6 km
Y3 SARNIÇ DERE 10 km
Y4 KUŞKAYASI 1 km
Y5 KAMIŞLAR KOYU 2.5 km
Y6 AHATLAR TABİAT PARKI 1.5 km
Y7 ÇAKRAZ-GÖÇKÜNDEMİRCİ 9.5 km
ASFALT-STABİLİZE YOL / ASPHALT-STABILIZED ROAD
ASFALT-STABİLİZE YOL / ASPHALT-STABILIZED ROAD
TOPRAK YOL / UNPAVED ROAD
BİSİKLET ROTASI
YÜRÜYÜŞ PARKURU
Amasra
Bartın
Başlangıç
A
B1
B2
B3
B4
Y1
Y2
Y3
Y4
Y5
Y6
Y7


B
Bitiş
Kapısuyu
Kurucaşile
Kırıkmüslimhoca
Şeyhler
Haci
Demirci
Emirler
Hacıahmet
Yeniköy
Tekkeönü
Danışmenli
Kavaklı
Aydoğmuş
İyasgeçidi
Köneç
Döngelce
Ziyaret
Kale
Başköy
B4
B5
Y7
D010
Kanatlı
Göçkendemirci
Düzlermezeci
Elvanlar
Yahyayazıcılar
Cumayanı
Esenler
Acarlar
Allobası
Sanderesi
Yukarısal
Şükürler
Turanlar
Söğütlü
Oren
Aydınlar
Esbey
Kumaçorak
İmamlar
Balat
Çöpbey
Arıt
Yukarışeyhler
Danören
Yeniköy
Cöcü
Şahin
Kayacılar
Karaköyşeyhler
Kırazcık
Abdurrahman
İğneciler
Aşağıköy
Aşağı Çerçi
Alpı
Çerde
Karahasan
Aşağı Dere
Sarıfasıl
Ulukaya
Hasanören
Ağaköy
Dörekler
Hoca
Ulus
N
S
W
E
0
1
2
4
6
8
10
Km

QR KOD UYGULAMASI

İpek Yolu'nda Bir Çıkış, "Amastris ve Kromna Rotası" rota ve parkur güzergâhlarında belirli aralıklarla yerleştirilmiş yön levhaları bulunmaktadır. Her bir levha üzerinde de QR kod bantları mevcuttur. Yürüyüşçülerin ve bisikletçilerin turları boyunca akıllı telefonları ile okutabilecekleri bu kodlar ile hangi rota veya parkur üzerinde olduklarını görebilir, ihtiyaç halinde alternatif rota ve parkurları keşfetmek isteyebilirler.

Bunun için daha önce akıllı telefonunuza indirdiğiniz herhangi bir QR kod okuyucu uygulaması ile telefonunuzun kamerasını koda doğru tutarak, uygulamanın QR kodunu okumasını sağlıyorsunuz. Her bir rota ve parkur için ayrıca oluşturulan kodlara atanmış linkleri tıklayarak Google Maps uygulamasına gidiyorsunuz. Harita üzerinden bulunduğunuz rota veya parkurun iz kayıtlarını görebilirsiniz. Dilerseniz Google Maps uygulamasının konumunuza erişmesine izin vererek hangi noktada olduğunuzu, ne kadar yol aldığınızı ve bitişe ne kadar yaklaştığınızı da görebilirsiniz.

Yolculuğunuz boyunca **İpek Yolu'nda Bir Çıkış, "Amastris ve Kromna Rotası"** isimli turizm haritası veya aynı isimle basılı elinizde bulunan bu rehber kitabınızı yanınızda bulundurursanız, diğer alternatif rota ve parkurları da görebilir, bu harita yardımıyla farklı güzergâhları da anlık olarak deneyimlemek isteyebilirsiniz.

QR CODE APPLICATION

Along the route and track **of An Exit on the Silk Road, "the Route of Amastris and Kromna"** there are direction signs placed at regular intervals. On each direction sign, QR code tapes are available. With these codes, which can be scanned with smart phones by walkers and cyclists, you can see on which route or track you are at and may want to explore alternative routes or tracks if needed.

First off all, you ensure that the QR code is scanned by directing the camera of your phone with any of the QR code scanner applications that you download on your smart phone. By clicking on the links, which are associated with codes created for each route and track, you are directed to Google Maps application. On the map, you can see the trace history of the route or track you are located at. If desired, by allowing Google Maps application to access to your location, you can see where you are at, your progress and how close you are to finish.

During your journey, if you keep the tourism map named **An Exit on the Silk Road, "the Route of Amastris and Kromna"** or the guidebook printed with the same name with you, you can see other alternative route or tracks and with the help of this map, you may want to experience different tracks at any time.

ROTA VE PARKUR İŞARETLEMELERİ

Amastris'ten Kromna'ya doğa ve kültür bisiklet rotaları ile yürüyüş parkurları toplamda 167 km'den oluşmaktadır. 5 bisiklet rotası ve 7 yürüyüş parkurunda her bir güzergâh için çeşitli yön levhaları ve tabelalar yerleştirilmiştir. Rotaların başlangıç noktaları, sapaklar ve kesişen noktalara yerleştirilen bu tabelalar ve yön levhaları; yürüyüşçülerin ve bisikletçilerin rota üzerinde kalabilmeleri, kat edilen ve kalan mesafeyi görebilmeleri adına kendilerine kolaylık sağlamaktadır.

ROUTE AND TRACK MARKINGS

Nature and culture cycling routes and hiking trails from Amastris to Kromna consist of 167 km in total. Various direction signs and destination boards have been placed for each route in 5 cycling routes and 7 walking tracks. These signs and direction signs placed at the starting points, turns and intersections of the routes provide convenience for hikers and cyclists to stay on the route and see the distance covered and remaining distance.

BİSİKLET ROTASI
CYCLING ROUTE

ROTA VE PARKUR İŞARETLEMELERİ
ROUTE AND TRACK SIGNS

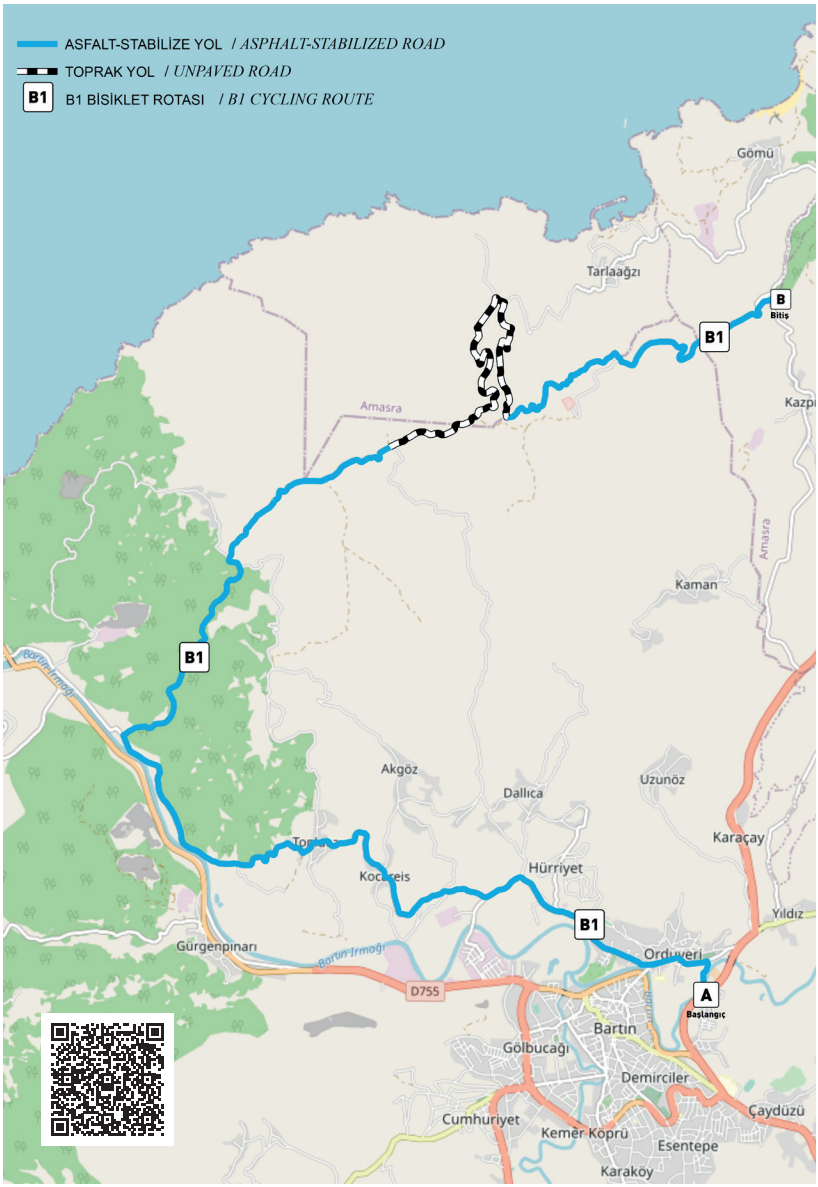
YÜRÜYÜŞ PARKURU
HIKING TRACK

YÜRÜYÜŞ PARKURU BİTİŞ
END OF HIKING TRACK

AMASTRİS VE KROMNA BİSİKLET ROTALARI
AMASTRIS AND KROMNA CYCLING ROUTES

- **B1 Çağlayan -Topluca-Amasra Tepesi**
  B1 Çağlayan-Topluca-Amasra Hill
- **B2 Dallıca-Kaman-Kaman Köprüsü**
  B2 Dallıca-Kaman-Kaman Bridge
- **B3 Çağlayan-Amasra Tepesi-Amasra**
  B3 Çağlayan-Amasra Hill-Amasra
- **B4 Amasra-Çakraz-Ovatekkeönü-Kurucaşile**
  B4 Amasra-Çakraz-Ovatekkeönü-Kurucaşile
- **B5 Paşalılar-Aydoğmuş-Ovatekkeönü**
  B5 Paşalılar-Aydoğmuş-Ovatekkeönü

B1 | ÇAĞLAYAN-TOPLUCA-AMASRA TEPESİ



26 km %8,9 453 m 185 m

26 km'lik Çağlayan-Topluca-Amasra Tepesi bisiklet rotasının başlangıç noktası Çağlayan piknik alanıdır. Rotanın başlangıç noktası olan Çağlayan; Sular İlahesi Parthenios Çayı'nın (Bartın Irmağı) Arıt Beldesi'nden doğan kolu üzerinde yer alan Karaçay Deresi ile Kocaçay'ın birleştiği yerdir.

Dinlenme alanının hemen yanında tarihi bir değirmen ve değirmene su taşıyan bir su bendi yer almaktadır. Bu noktadan batı yönüne doğru ilerlediğinizde eski Bartın evlerinin aralıklarla dizili olduğu yoldan geçerek 600 metre uzaklıktaki tarihi Orduyeri Köprüsü'ne ulaşıyorsunuz. Burası aynı zamanda; Fatih Sultan Mehmet'in Amasra'yı fethetmeden önce ordusunu dinlendirdiği bölgedir. Bu noktada Fatih Sultan Mehmet'in heykeli bulunmaktadır.

Rota, heykelin tam yanından sağa doğru uzanan yoldan devam etmektedir. Sağa döndükten sonra Kaynarca Mahallesindeki şehir evlerinin arasından asfalt yoldan 800 metre ilerleyerek, Topluca, Kocareis, Dallıca ve Akgöz köylerine giden yol ayrımına 1,8 km sonra ulaşmış oluyorsunuz. Dilerseniz yol ayrımından 50 metre önce sağdaki çeşmeden suyunuzu tazeleyebilir, hemen üstünde ise köy sakinlerinin imece usulü mısır dövdükleri tarihi dibek taşını görebilirsiniz.

Artık yolculuğunuzun sessiz ve doğayla baş başa kalacağınız kısmı başlayacak. Bu noktadan sonra köprüden itibaren 350 metre boyunca Kocareis köyünün girişine kadar parke taş ile kaplanmış yolda ilerleyeceksiniz. Bu noktadan sonra yer yer ağaçlıkların ve bölünmüş küçük tarım arazilerinin arasından geçen asfalt yol ile devam edeceksiniz. Biraz ileride karşılaşacağınız yol ayrımından sağa sapıldığında tırmanışa geçecek ve karşınıza çıkan ilk yerleşim yeri Kocareis köyüne ulaşmış olacaksınız. Köyün girişindeki okulun arka tarafındaki tepeye doğru büyük bir kayalık göze çarpar. Efsaneye göre de altındaki çok küçük bir parça ile toprağa teması olan bu kayalık köylüler tarafından başka bir alana taşınmış; ancak ertesi gün bu kaya eski yerine kendiliğinden

geri döndüğü görülmüştür. Dilerseniz burayı keşfetmek için köy yolundan ayrılarak sağa doğru tırmanabilirsiniz.

Kocareis köyü girişinde başlayan parke taş ile kaplanmış yol, köyün bitişiyle birlikte tekrardan asfalt olarak devam etmektedir. Kocareis köyü bitiminden 1 km sonra Topluca köyüne ulaşıyorsunuz. Topluca köyü içerisinde yer alan küçük bir kavşaktaki yön tabelalarından İnkum/Boğaz yönündeki asfalt yolu takip ederek yaklaşık 1,5 km sonrasında Mollaosmanlar Mahallesi'nde yolun suyla buluştuğu küçük bir dinlenme noktasına ulaşıyorsunuz. Burada bahar ve yaz aylarında piknikçilerin dışında olta balıkçılarıyla da karşılaşmanız mümkündür. Aynı zamanda küçük teknelerin iskelelere bağlandığı yer olan bu alanda, Bartın Irmağı'nın kenarında ve hemen arkaya doğru uzanan ormanlık alanın doğal güzelliğinin keyfini çıkartabilirsiniz.

Yaklaşık 2 km boyunca ırmağa paralel olarak ilerleyen yolu takip ediyorsunuz. Eski bir kâğıt fabrikasının bulunduğu noktadan sağa tırmanan orman yoluna giriş yapın. İnkum, Güzelcehisar ve Bartın Boğazı'nı görmek isteyenler hiç sağa sapmadan yolu takip ederek farklı güzellikleri de keşfedebilirler. Kendi bisiklet rotanızı takip ettiğinizde kayın, gürgen, sahil çamı ve meşe ağaçlarının arasından kıvrılan orman yolundan yaklaşık 5 km sonra, yolun sol kısmında orman yangın gözetleme kulesine geliyorsunuz. Kuleye yaklaşırken bir yandan sol taraftaki ağaçların üzerinden kısa bir süre denizin maviliği size eşlik edecektir. Güzergâhın bu kısmında yolun solunda yer alan taş ocağının hemen önündeki yol, yaklaşık 100 metre boyunca %25 eğime sahip olup yolun bu kısmında yaya olarak ilerlemeniz gerekebilir. Gözetleme kulesinden sık ağaçlıkların bulunduğu kuzey doğu yönüne doğru ilerleyen yolu yaklaşık 1 km boyunca takip ediyorsunuz. Karşınıza çıkan kavşak noktasından kuzey yoluna saptığınızda yaklaşık 3 km boyunca deniz manzarası eşliğinde alçalmaya başlıyorsunuz. Sonrasında güneye doğru kıvrılarak yükselmeye başlayan yolda; denizi ve Tarlaağzı Limanını/Plajını ardınızda bırakarak ağaçların arasından kuzey doğu yönünde ilerliyorsunuz.

Tekrardan kuzey doğu yönüne dönen yolun sonunda asfalt bir yola bağlanacaksınız. Sola döndüğünüzde 1 km sonra eski Amasra-Bartın yolunun tepe noktası da olan noktaya ulaşıyorsunuz. Ulaştığınız bu yol kesişimi rotanızın bitiş noktası, ancak dilerseniz başlangıç noktası olan Çağlayan mevkiine dönmek için kısa bir alternatif dönüş rotasını takip edebilirsiniz. Bunun için bu noktadan yönünüzü güneye döndükten sonra asfalt yoldan Bartın istikametine doğru yol alarak yaklaşık 6 km boyunca kıvrımlı yolları aşmanız gerekecek. Hurma ve fındık bahçeleri arasından yer yer köyleri geçip inişinizi tamamlayabilirsiniz. Bu noktadan sonra Bartın-Kurucaşile bölünmüş yoluna bağlanarak bu yolu takip edeceksiniz. 2,5 km ilerideki Karaçay piknik alanı geçildiğinde Arıt-Bartın-Amasra yol ayrımına ulaşılıyor. Yön levhalarından Bartın yönünü takip edip 200 metre sonra bölünmüş yoldan sağa dönüş yapıyorsunuz. Buradan 400 metre ilerledikten sonra sola dönüş yapacaksınız. 50 metre sonra başlangıç noktamız olan Çağlayan mevkiine ulaşmış olacaksınız.

B1 | ÇAĞLAYAN-TOPLUCA-AMASRA HILL

26 km %8,9 453 m 185 m

Çağlayan Picnic Area is the starting point of 26 km long Çağlayan-Topluca-Amasra Hill cycling route. Çağlayan is the place where Parthenios River, (Bartın River) the Goddess of Waters, intersects with Karaçay and Kocaçay Streams, which are the tributary streams starting from the town of Arıt.

Adjacent to the recreation area, there is a historical mill and a water weir. From this point to west, you reach Orduyeri Bridge, which is 600 meters away after going through the road where historical houses of Bartın are located at regular intervals. This place is also where Mehmed the Conqueror rest his army before taking control of Amasra. There is a statue of Mehmed the Conqueror in this area.

The route continues right around the statue, from the trail strecthing to right. After taking a right, proceed 800 meters on asphalt road between the urban houses in Kaynarca Neighborhood, and after 1.8 km you reach the junction that leads to the villages of Topluca, Kocareis, Dallıca and Akgöz. If needed, you can fill up your water from the fountain, which is 50 meters before the junction, and just up to it you can see the historical grinding stone with which villagers used to grind corn collaboratively back in the day.

From here on out, the part when your journey is going to be peaceful and when you get to be alone with the nature, starts. Starting from the bridge, you will be proceeding on a cobbled road for 350 meters until the entance to the Kocareis Village after this point on you will continue on the asphalt road that passes through the trees and divided small agricultural lands. After going to right from the junction, you will start climbing and reach the Kocareis Village, which will be the first residential area on the route. A large rock on the cliff stands which is behind the school at the entrance of the village. The legend has is that the rock which has minimal contact with the earth because of a small piece underneath it, was placed to some place else by the villagers and the next day the rock relocated itself to its former location. If you want to explore this place, you can drift from the village road and start climbing to the right.

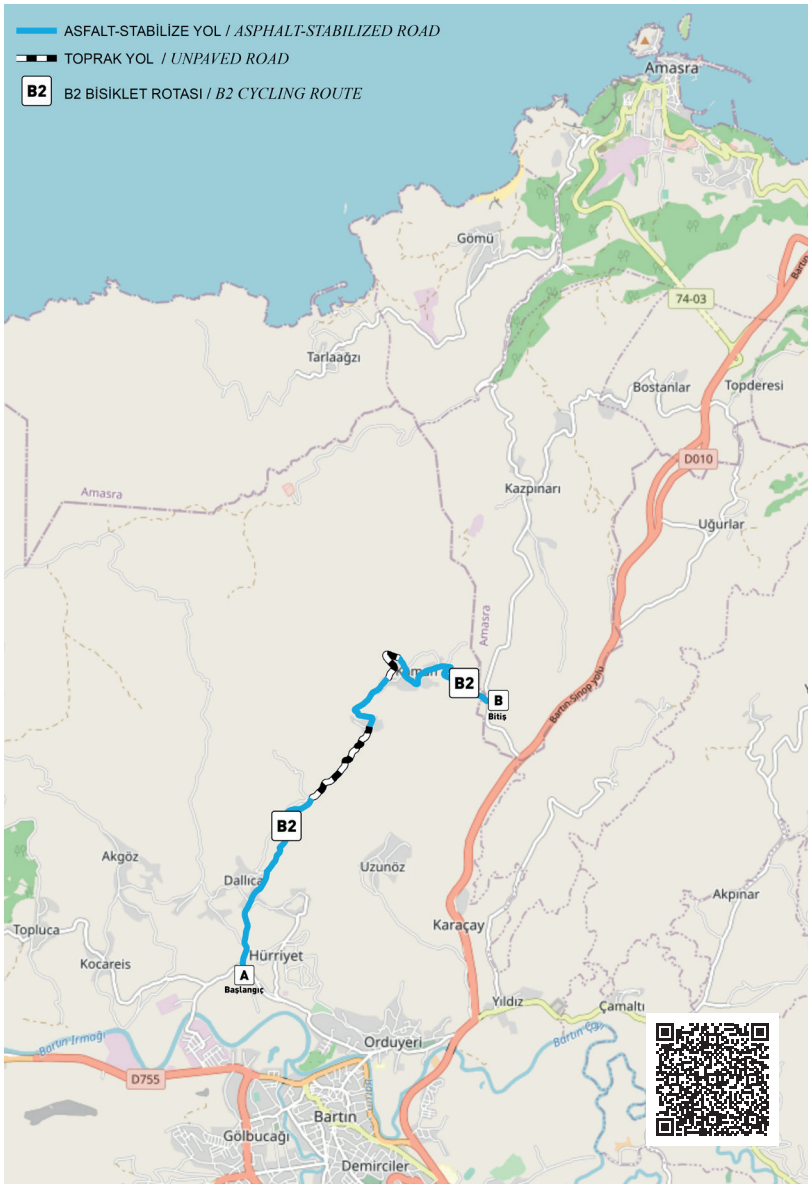
The road is cobbled from the entrance of Kocareis Village and to the end of it and it changes back to asphalt road again. 1 km from Kocareis, you reach Topluca Village. The direction signs

located in a small junction in Topluca Village, directs you to an asphalt road towards İnkumu/Strait, after 1.5 km you reach a small recreation area in Mollaosmanlar Neighborhood where the road intersects with water. It is possible to run into ameteur fishers here along with picnickers during spring and summer times. In addition, in this area where small boats are anchored to docking platforms by the Bartın River, you can enjoy the beautiful scenery of forestland stretching beyond.

Follow the road parallel to the river for about 2 km. Enter the forest road that goes up to the right from where an old paper mill used to be. Those who want to see İnkum, Güzelcehisar and Bosphorus of Bartın can explore different beauties by following the road without ever turning to the right. When you follow your own cycling route, after about 5 km from the forest road that goes through beech, hornbeam, maritime pine and oak trees, you come to the forest fire watchtower on the left side of the road. As you approach the tower, the blue of the sea will accompany you for a short while over the trees on the left. The road in front of the quarry, located on the left of the road on this part of the route, has a 25% slope for approximately 100 meters and you may have to walk on this part of the road. From the watchtower, you follow the road going towards the northeast, where there is dense woodland, for approximately 1 km. When you turn to the north road from the crossroads you come across, you start descending for about 3 km accompanied by a sea view. Afterwards, on the road that started to rise by curving towards the south; Leaving the sea and the Tarlaağzı Harbor/Beach behind you, you proceed through the trees in the northeast direction.

At the end of the road that turns to the northeast, you will again be connected to an asphalt road. After 1 km, when you turn left, you reach the point, which is also the top of the former Amasra-Bartın road. The crossing point is the end of your route. If you wish, you can follow a short alternative return route to return to Çağlayan, which is the starting point. To do so, after you turn south, you will have to cross the winding roads for approximately 6 km by taking the asphalt road towards the direction of Bartın. You can pass through the villages and complete your descent through the date palm and hazelnut groves. After this point, you will connect to the Bartın-Kurucaşile divided road and follow this road. Passing the Karaçay picnic area 2.5 km ahead, you reach the Arıt-Bartın-Amasra junction. You follow the direction of Bartın on the direction signs and after 200 meters turn right from the divided road. After going 400 meters from here, you will turn left. After 50 meters, you will reach Çağlayan, which is our starting point.

B2 | DALLICA-KAMAN-KAMAN KÖPRÜSÜ



7 km %6,8 260 m 213 m

Dallıca-Kaman-Kaman Köprüsü B2 rotasının başlancı, Kaynarca Mahallesi bitişi ile Çakırağa Mahallesi başlangıcındaki Topluca ve Kocareis ile Dallıca ve Akgöz köylerini gösteren yön levhalarının bulunduğu kavşak noktasıdır. Yol ayrımından kuzey yönündeki Dallıca ve Akgöz köylerine doğru ayrılan yola girdikten 300 metre sonra, karşınıza çıkan Dallıca köyü caminin size göre sağ tarafındaki yolu takip ederek her iki yönde seraların bulunduğu arazilerin arasından geçen yoldan ilerleyeceksiniz. Cami geçildikten 1,2 km sonra yolun sol tarafında TOKİ konutları, sağ tarafında ağaçlık bir alan görülecektir. Buradan itibaren Kaman köyünün ilk girişine kadar doğa sesiyle birlikte yokuş tırmanarak, bisikletinizi 230 metre daha yükseleceğiniz eğimli ve asfalt bir yolda yaklaşık 2 km boyunca keyifle sürebilirsiniz. Bu noktadan sonra artık inişe geçebileceğiniz alana varmış olacaksınız.

Kaman köyünün içinde kıvrımlı yollardan geçip düzlüğe ulaştığınızda küçük bir köprü, rotanızın bitiş noktası olacaktır. Burada bağlandığınız yol, eski Bartın-Amasra yoludur. Dilerseniz bu noktadan itibaren B3 rotasını takip ederek yolculuğunuzu Amasra'da sonlandırabilirsiniz ya da sağa dönerek az ilerde bağlanacağınız Bartın-Kurucaşile bölünmüş yolu takip ederek başlangıç noktası olan Çağlayan'a geri dönebilirsiniz. Bunun için bölünmüş yola girdikten sonra 2,5 km ilerideki Karaçay piknik alanını geçtiğinizde Arıt-Bartın-Amasra yol ayrımına ulaşacaksınız. Yön levhalarından Bartın levhasını takip ederek 200 metre sonra bölünmüş yoldan sağa ayrılarak az ileride başlangıç noktamız olan Çağlayan mevkiine geri döneceksiniz.

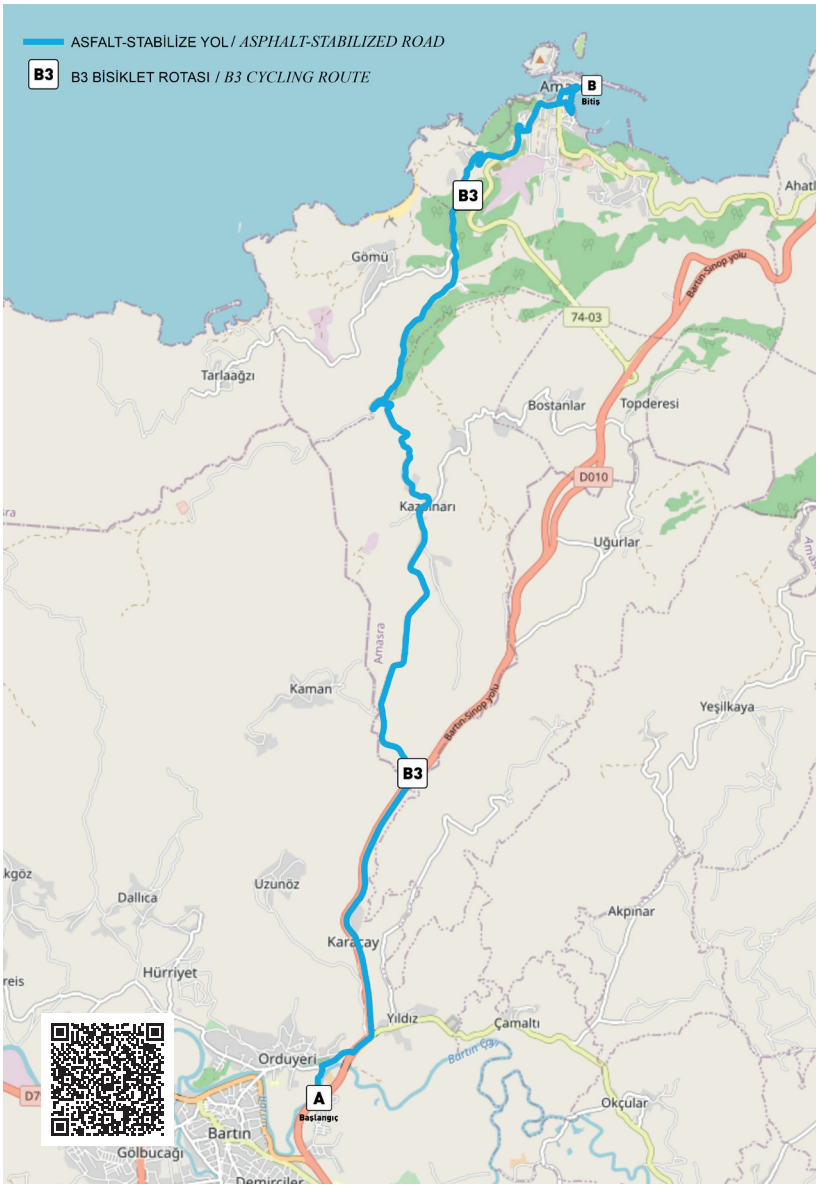
B2 | DALLICA-KAMAN-KAMAN BRIDGE

7 km | %6,8 | 260 m | 213 m

The starting point of the Dallıca-Kaman-Kaman Bridge B2 route is the junction point where the direction signs are located at the end of Kaynarca District and the beginning of Çakırağa District, Konuca and Kocareis, and Dallıca and Akgöz villages. 300 meters after you enter the road for Dallıca and Akgöz villages in the northern direction from the junction, you will follow the road on the right side of the Dallıca Village Mosque, which you come across, and proceed through the land where there are greenhouses in both directions. 1.2 km after passing the mosque, TOKI residences will be seen on the left side of the road and a wooded area will be seen on the right. From here, you can climb uphill accompanied with the sound of nature until the first entrance of Kaman Village, and you can enjoy riding your bike for about 2 km on an inclined and asphalt road where you will rise 230 meters higher. After this point, you will reach the area where you can start your descent.

When you pass through the winding roads in Kaman Village and reach the plain, a small bridge will be the end point of your route. The road you connect here is the old Bartın-Amasra road. If you wish, you can end your journey in Amasra by following the B3 route from this point, or you can turn right and follow the Bartın-Kurucaşile divided road, which you will connect a little further, to return to Çağlayan, which is the starting point. For this, after entering the divided road, you will reach the Arıt-Bartın-Amasra junction when you pass the Karaçay picnic area, which is 2.5 km ahead. Following the Bartın sign from the direction signs, after 200 meters, turn right from the divided road and return to our starting point, Çağlayan.

B3 | ÇAĞLAYAN-AMASRA TEPESİ-AMASRA



17 km %5,1 521 m 516 m

B3 Rotası, B1 ve B2 rotalarıyla aynı başlangıç noktası olan Çağlayan piknik alanından başlamaktadır. Bu rotadaki yolculuğunuza doğu yönünde ilerleyerek başlayacaksınız. Üçkurna köyüne kadar çoğunlukla az eğimli bir yol güzergâhı mevcuttur. Çağlayan'dan yönünüzü Amasra yoluna çevirdiğinizde yaklaşık 1 km sonra Bartın-Amasra bölünmüş yoluna bağlanacaksınız. Orta kavşaktan yolun karşısına geçerek yolunuza karşı tarafından devam edeceksiniz. Hemen ilerideki Arıt-Amasra yol ayrımından sapmadan bölünmüş yol üzerinden devam ederek Amasra'ya doğru 1,7 km daha ilerleyeceksiniz.

900 metre ileride sağınızda bahar ve yaz aylarında ailelerin piknik yaptığı Karaçay piknik alanını göreceksiniz. Piknik alanı bitiminden 500 metre sonra bölünmüş yoldan ayrılarak eski Amasra-Bartın yoluna bağlanacaksınız. Trafik yoğunluğundan uzak, doğa ile baş başa yolculuğunuza başlıyorsunuz. Bölünmüş yolda sağ şeridi takip ediyorsanız, yol ayrımının olduğu noktada bölünmüş yolun ortasındaki boşluğu kullanarak sol şeride geçmeniz mümkündür. Sola dönüp 800 metre ilerledikten sonra B2 rotasının bitiş yerine gelmiş olacaksınız. Dilerseniz B2 Rotasıyla başlayıp bu noktadan sonra B3 Rotasını da takip edebilirsiniz.

Üçkurna köyü boyunca hafif tırmanarak fındık ve hurma ağaçlarının arasından geçerken isterseniz yolun sonunda yer alan benzin istasyonunda mola verebilirsiniz. Çünkü yolun bu noktasından itibaren 3,5 km'lik bir tırmanma

daha sizleri bekleyecektir. Kazpınarı köyünün bitişine kadar çoğunlukla tarım arazileriyle çevrili yolun tepesine yaklaştığınızda kendinizi ormanlık bir bölgede bulacaksınız. Bu virajlı yolda eğimin çok olduğunu özellikle inişe geçtiğinizde hissedeceksiniz.

Yolculuğunuzun en heyecanlı kısmı buradan sonra başlayacaktır. Gittikçe sıklaşan ağaçların arasından geçerken sağ tarafınızda yükselen ağaçların size tepeden bakışına şahit olacak, solunuza baktığınızda ise aynı yapıdaki ağaçların denize doğru inişe geçtiğini göreceksiniz. İnişe başladıktan 1 km sonra yolculuğunuza tarihten bir durak ekleyerek *"Anadolu'daki tek yol anıtı olduğu bilinen Kuşkayası Yol Anıtı"*na uğrayabilirsiniz. Gaius Julius Aquila tarafından Roma İmparatoru Tiberius Germanicus Claudius adına M.S. 41-54 yılları arasında inşa edilen bu anıt, kayalara oyulmuş insan figürlü başsız bir heykel ve hâkimiyeti sembolize eden bir Roma kartal figürü ile iki kitabeden oluşmaktadır.

Yolculuğunuza soluksuz devam ederken Kuşkayası Yol Anıtından 2 km sonra Fatih Sultan Mehmet'in fetih sırasında Amasra'yı tepeden ilk gördüğü ve Lala'sına *"Lala, Çeşm-i Cihan bu mu ola?"* dediği yer olan Bakacak Seyir Tepesi'ne ulaşacaksınız. Amasra'nın eşsiz manzarasına batıdan bakılan bu noktanın hemen sağ tarafında köylülerin yerel ürünleri sergilediği satış alanını göreceksiniz. Biraz daha indikten sonra ise hemen yolun solundan içeri girerek ibreli ve geniş yapraklı ağaçların olduğu ormanlık alanda piknik yapabilirsiniz.

Yeteri kadar dinledikten sonra 210 metre yükseklikten deniz seviyesine ineceğiniz rotanızın son kısmı olan 3 km'lik iniş yolculuğunuzu birkaç virajlı yolun ardından Amasra şehir merkezi ile sonlandırıyorsunuz. 3 bin yıllık tarihe sahip antik bir kent olan Amasra, bu rotanın en görkemli varış noktasıdır.

Küçük bir yarımadaya kurulmuş olan Amasra'nın tarihi ve doğal güzelliklerini keşfetme imkânı bulacaksınız; ancak bu güzelliklerin tadını çıkarmak saatlerinizi alabilir. Amasra'ya girdiğinizde ilk olarak yolun sol tarafında kalan, Helenistik, Roma, Bizans ve Osmanlı dönemlerine ait arkeolojik ve etnografik eserlerin sergilendiği Amasra Müzesi sizi karşılayacak. Bahçesinde de çeşitli eserlerin sergilendiği müzede, lazer gösterileri de yapılmaktadır. Siz de müzeyi ziyaret ederek tarihi yolculuğa çıkabilirsiniz.

Müzeden çıktığınızda yarımadanın ucuna ulaşmak için ilk önce az ilerdeki kavşağa ulaşmanız gerekiyor. Buradan yönünüzü kuzeye dönerek soldaki yola bağlanacaksınız. Eğer turunuz, yaz aylarına ve özellikle tatil günlerine denk geldiyse araç ve yaya trafiğine dikkat etmekte fayda var; çünkü bu güzelliği yakından keşfetmek isteyen binlerce ziyaretçi olacaktır. Sakin bahar ayların-

da bisikletten inmenize gerek yok ama tatil döneminde on binlerce ziyaretçinin arasından geçerken bisikletinizin yanında yürümek zorunda kalabilirsiniz. Eğer gün batımına denk gelmişseniz de sol tarafınızda kalan denizin ufkunda muhteşem manzaraya şahit olabilirsiniz.

Yolun sonunda küçük bir kavşak noktası daha yer alıyor. Tekrar sola döndüğünüzde giderek daralacak olan bir yola girmiş olacaksınız. İleride sağa kıvrılan yolu geçtiğinizde sağlı sollu dükkânların arasından bir yol ayrımı daha beliriyor. İşte sağ taraftaki küçük sokak: *"Çekiciler Çarşısı".* Geçmişi 17. yüzyıla uzanan ağaç oymacılığı sanatıyla el emeği, göz nuru nadide hediyelik ürünlerin satıldığı dükkânların yer aldığı sokağa bisikletle girmek güç olabilir. Yolun solundan devam ettiğinizde iki ana kütleden oluşan Amasra Kalesi'nin batı yönündeki giriş noktasına ulaşıyorsunuz. Kalenin taş ayakları arasındaki kemerlerin arasından geçerek denize küçük bir yükseklikten bakarak yolunuza devam ediyorsunuz.

Tekrar sağa kıvrılan yolu geçerken hemen sol tarafınızda kalan, denizin içine doğru uzanmış 7 metre uzunluğundaki bir kayalık üzerinde oyulmuş, basamak ve havuzdan oluşan Ceneviz yapısı iskele şeklindeki Direkli Kaya karşınıza çıkıyor. Sadece 50 metre sonrasında ise adı Zindan Adası olarak da geçen, çok eskiden bağımsız bir ada olan Boztepe'yi anakaraya bağlayan tarihi Kemere Köprüsü'ne ulaşıyorsunuz. Köprüden geçip sağ tarafta yer alan yol sizi tepedeki Ağlayan Ağaç adı verilen bölgeye götürecektir. Bu noktaya ulaştığınızda doğuda yer alan ve içinde halen tavşanların yaşamakta olduğu bilinen Tavşan Adası'nı rahatlıkla görebileceksiniz.

Aynı yolu takip edip Kemere Köprüsü'nden geri dönerken Direkli Kaya'ya gelmeden sol tarafta yükselmekte olan sokağa çıkarsanız Amasra Kalesi'nin yer aldığı Kaleiçi Mahallesine ulaşmış olacaksınız. Burada Bizans döneminde yapılan eski bir şapel, Fatih Sultan Mehmet'in Amasra'yı fethi sonrası kiliseden dönüştürülen Fatih Camii ile kale surlarını göreceksiniz. Bu tarihi yapılar arasından geçerek Amasra'nın doğu kıyısına ulaşmış olacaksınız. Bu noktadan Büyük Liman Plajı'nı, hemen yanında iskelelere bağlanmış olan tekneleri, sola doğru turistik yatları ve aynı zamanda halk yürüyüşlerinin de yapıldığı "Mendirek" olarak adlandırılan büyük dalgakıranın olduğu bölgeyi seyredebilirsiniz.

B4 rotasının da başlangıcında bulunan Genç Pilinius Caddesi'ne yönelip 1 km sonra sola dönülerek ulaşılan, M.S 1. yüzyılda yapımına başlanılan Roma Eyalet Meclisi Sarayı olan Bedesten'e ulaşabilirsiniz. Bedesten'e dönmeden önceki caddeyi güney yönünde devam ettiğinizde 1 km sonra, M.S 41-54 yılları arasında inşa edilmiş olan Kemerdere Köprüsünü görebilirsiniz.

B3 | ÇAĞLAYAN-AMASRA HILL-AMASRA

17 km | %5,1 | 521 m | 516 m

The B3 route starts from Çağlayan picnic area, which is the same starting point as B1 and B2 routes. You will start your journey on this route by heading east. There is mostly a low-slope road route up to Üçkurna Village. When you turn your direction from Çağlayan to the Amasra road, you will connect to the Bartın-Amasra divided road after approximately 1 km. You will cross the road at the middle intersection and continue on your way from the opposite side. You will continue on the divided road without deviating from the Arıt-Amasra junction, which is just ahead, and proceed for another 1.7 km towards Amasra.

900 meters ahead on your right, you will see the Karaçay picnic area where people and families have picnics during spring and summer. After 500 meters from the picnic area, you will leave the divided road and connect to the old Amasra-Bartın road. You start your journey alone with nature, away from the traffic density. If you are following the right lane on the divided road, it is possible to switch to the left lane using the space in the middle of the divided road at the junction. After turning left and proceeding for 800 meters, you will arrive at the end of the B2 route. If you desire, you can start with the B2 Route and follow the B3 Route after this point.

If you wish, you can take a break at the gas station at the end of the road, from this point of the road; another 3.5 km climb awaits you as you climb through the village of Üçkurna, passing through the hazelnut and persimmon trees. When you approach the top of the road, which is mostly surrounded by agricultural lands until the end of Kazpınarı Village, you will find yourself in a forested area. You will feel that there is a lot of incline on this winding road, especially when you start to go downhill.

The most exciting part of your journey begins from here. As you pass through the trees that are getting denser, you will witness the trees rising on your right look at you from above, and to your left, you will see that the trees of the same kind stretch towards the sea. 1 km after you start descending, you can visit the *"Kuşkayası Road Monument, which is known to be the only road monument in Anatolia"* to add a historical stop to your journey. Built by Gaius Julius Aquila on behalf of the Roman Emperor Tiberius Germanicus Claudius

between 41–54 AD, the monument consists of a headless statue with a human figure carved into the rocks and Roman eagle figure symbolizing domination and two inscriptions.

As you go along on your journey, after 2 km from Kuşkayası Road Monument you reach Bakacak Observation Point, which is the place where Mehmed the Conqueror first saw, Amasra during the conquest and marvelled by the view, asked his mentor *"Is this place the apple of the world's eye?"* To the right of this point where you have the unique view of Amasra from west, you will see a sales point where villagers sell local products. After going downhill for a bit more and going inland from the left side of the road, you can have a picnic amongst the wooded area with coniferous and broad-leaved trees.

After getting enough rest, the last part of your route with 3 km descent, will take you from 210 meters to the sea level, advancing through a few winding roads, you reach Amasra city center. Amasra, an ancient city with a history of 3,000 years, is the most magnificent destination of this route. Situated on a small peninsula, you will have the opportunity to discover Amasra's historical and natural beauties, however; it may take hours to enjoy these beauties. When you first enter Amasra, on the left side of the road you will be welcomed by Amasra Musesum where ethnographic artifacts and works from Hellenistic, Roman, Byzantium and Ottoman periods are exhibited. Laser shows are also held in the museum, where various artifacts are exhibited in its garden. You can also go on a historical journey by visiting the museum.

When you leave the museum, you first need to reach the junction located just down the road to reach the edge of the peninsula. From here, you turn north and join the road on the left. If your tour is during summer or particularly holiday times it would be good to be careful against vehicle and pedestrian traffic as there would be thounds of visitors who want to explore this beautiful place. During calm, springtime you may not need to get off from your bike but you may need to walk beside your bike during high season amongst thousands of visitors. If your arrival concides with sunset, you can witness the amazing view of the sea to your left.

At the end of the road there is another junction, when you take a left again you enter a road that gets narrower as you go. After passing the road going to right, there is another crossing through the street with stores on the left and right. The small street on the right is the "Çekiciler Bazaar". With history dating back to the 17th century, it can be difficult to enter the street by bicycle, where the shops sell

wood carving and handicrafts and souvenirs. When you go on from the left side of the road, you reach the western entrance of Amasra Castle that consists of two main masses. Passing through the arches between the stone legs of the castle, you continue on your way with a view of the sea from a small height.

When passing the road curving to right, next to your left is the Pillar on the Rock (Direkli Kaya) which is a pier-like Genoese structure carved on a 7 meter long rock that is stretched out in the sea and consists of steps and a pool. About 50 meters further, you reach the Kemere Bridge that connects the Boztepe Peninsula, also called the Dungeon Island, which, was an independent island a long way back in time, to the mainland. When you pass the bridge, the road to the right takes you to the place called the Crying Tree. At this point, to east is the Rabbit Island (Tavşan Adası) which is known to still host rabbits, can be clearly seen.

Tracking the same road when returning, if you take the street on the left before reaching the Pillar on the Rock, you reach Kaleiçi (Inner Castle) District where is also the Amasra Castle. Here you can see a small chapel from the Byzantine era, Fatih Mosque that was originally a church that was converted to a mosque after Mehmed the Conqueror gained control of Amasra, and the castle walls. By going through these historical structures, you reach the eastern shore of Amasra. From this point, you can see the Büyük Liman (Great Harbor) Beach, the boats tied to the piers right next to it, the touristic yachts to the left, and the area with the large breakwater on which people take a walk.

By going towards Genç Pilinius Street, which is also the starting point of B4 route, you can reach Bedesten (Covered Bazaar) which is considered to be a Roman State Assembly Palace that was started to be built in 1st century AD. When you continue on the south side of the street before returning to the Bedesten, after 1 km, you can see the Kemerdere Bridge, which was built between 41–54 AD.

B4 | AMASRA-ÇAKRAZ-OVATEKKEÖNÜ-KURUCAŞİLE

ASFALT-STABİLİZE YOL / *ASPHALT-STABILIZED ROAD*

TOPRAK YOL / *UNPAVED ROAD*

B4 BİSİKLET ROTASI / *B4 CYCLING ROUTE*

55 km %6,2 1879 m 1678 m

Bu rota ile Antik dönemin mirası Amasra'dan (Amastris) başka bir antik dönem kenti olan Kurucaşile'ye (Kromna) yol alacaksınız. Amasra'nın tam merkezindeki kavşak noktasından güneye doğru ayrılan Cumhuriyet Caddesini takip ederek 400 metre sonra Genç Pilinius Caddesi'ne dönmeden sol taraftan devam ederek hafif tırmanışa geçtiğinizde Kurucaşile-Sinop yoluna girmiş olacaksınız. Bodur ağaçlıkların arasındaki asfalt üzerinde ilerlerken sol tarafta yer yer fıstık çamlarını görebilirsiniz. 5 km'lik mesafede deniz seviyesinden 200 metre yüksekliğe çıkacağınız bu yolun virajlı ve fazla eğimli olduğunu bilmenizde fayda var.

Amasra'nın doğusuna doğru yol aldığınız bu rotanın 1,5-2 km arasında ortalama %11'lik eğime sahip dik bir rampa bulunmaktadır. Ara ara evlerin arasından geçerken, ağaçların müsaade ettiği kadarıyla, sol taraftaki deniz ve Amasra şehir manzarası da size eşlik edecektir. Rotanın bu kısmında sıklıkla geniş yapraklı ağaçların arasından geçiyor olacaksınız. Turunuzun 5,5 km'lik ilk kısmında bağlanacağınız Bartın-Kurucaşile bölünmüş yolundan hemen önce Ahatlar köyünden geçmiş olacaksınız. Rotanız içerisinde alternatif ek rotalar belirlemek istiyorsanız: Ahatlar köyünün içinden Ahatlar Tabiat Parkı sadece 700 metre uzaklıktadır. Parkın içinden Amasra'nın manzarasını arkanıza alarak fotoğraf çekebilirsiniz. Gürgen, meşe ve çam ağaçlarından oluşan ormanlık alana girdiğinizde fındık, menekşe, ısırgan, ıspıt, kuşburnu, sarmaşık ve eğrelti

otları gibi daha birçok çeşitli türlerden oluşan bitki toplulukları da yolculuğunuza renk katarak eşlik edecektir.

Ahatlar köyünün hemen üst kısmında kalan Bartın-Kurucaşile bölünmüş yoluna bağlandıktan sonra 2 km boyunca pedal çevirmenize gerek olmadan bisiklet üzerinde dinlenme modunda ilerleyebilirsiniz. Yolun bu kısmında bölünmüş yoldan ayrılarak İnpiri köyüne dönmek için sola ayrılan yolu takip edebilirsiniz. Araç trafiğinden 4,7 km boyunca uzaklaşarak orman gülleri, fıstık çamları, defne ve kayın ağaçları arasından Erithnoi'nin (Çakraz) 3 km gerisindeki tepe noktasına ulaşmış olacaksınız. Dilerseniz sağ tarafa dönerek 600 metre Amasra yönünde ilerledikten sonra yolun karşısındaki stabilize yola bağlanarak sizi Karakaçak köyünün en üst noktasına götürecek yola girebilirsiniz. Bu noktadan muhteşem Çakraz manzarasını kuşbakışı olarak izleme seçeneğiniz de olacaktır.

Yolculuğuna ara vermeden devam etmek isteyenler: Seyir tepesi yönüne dönmeden sola yönelerek 300 metreden deniz seviyesine ineceğiniz 3 km kadar ilerleyeceğiniz bir yolun bitiminde Çakraz kavşağına ulaşmış olacak. Yolculuğunuza Çakraz'ı görmeden devam etmek istemiyorsanız kavşaktan sola dönüş yaptığınızda 650 metre ileridеki sahil şeridine ulaşarak yemek molası verebilir ya da bir çay bahçesinde içeceğinizi yudumlayarak Karadeniz'in maviliğinde kendinizi kaybedebilirsiniz.

Çakraz kavşağından Kurucaşile yönüne doğru bölünmüş yolda ilerlerken 1,2 km sonra sola doğru Akkonak köyüne ayrılan yola yöneleceksiniz. Ağaçlandırma sahası içerisindeki fıstık çamları arasından asfalt yol üzerinde ilerleyerek 1,2 km sonra 130 metre yüksekliğe ulaştığınızda, denizin tekrar karşınıza çıktığını göreceksiniz. Sonrasında alçalmaya başladığınızda Akkonak köyünün içinden geçeceksiniz. Göçkün köyüne doğru ağaçlıkların arasından vadi yönünde ilerlediğinizde Akkonak köyünün bitişindeki en son ev ile Göçkün köyünün başlangıcındaki ilk ev arasındaki mesafe 2 km olup Göçkün köyünü geçerken vadinin karşı yakasında olan Göçkündemirci köyünü göreceksiniz.

Vadi boyunca her iki köyü birbirinden ayıran küçük bir akarsu bulunmaktadır. Göçkün köyünü geçtikten sonra sola dönen yolu takip ederek 500 metre sonra bu küçük akarsuyun Göçkündemirci plajında denizle buluşarak suyun yeşilden maviye dönüşüne şahitlik edeceksiniz. Plaja gelmeden hemen önce, sıfır noktasında durgunlaşan akarsuyun üzerindeki köprüden vadinin karşı yakasına geçmiş olacaksınız. Eğer rotayı kullandığınız dönem yaz mevsimine denk geldiyse denizde serinleme olanağı bulabilirsiniz. Çünkü birkaç adım ötede kumların üstünden denize ulaşmak sadece saniyelerinizi alacaktır.

Bu küçük molanın ardından geri dönüş yolunuz için vadinin diğer yakasındaki yolu takip ederek doğanın muazzam

güzellikleri arasından 3 km içeri doğru ilerliyorsunuz. Sucuklarıyla ünlü Avara köyünün içinden geçerek aynı güzergâhtaki Bartın-Kurucaşile bölünmüş yolunun hemen yanından yine asfalt olan sık virajlı ve dar eski Kurucaşile yolunda araç trafiğinden uzak, doğanın içerisinde sürüş keyfinizi çok daha fazla hissedeceksiniz.

Tırmanmayla başlayan bu etapta sırasıyla Kanatlı, Meydan, Karaman ve Curunlu köylerini geçerek sıfır noktasındaki Hisarköy'e iniş yapıyorsunuz. Küçük, şirin bir sahil kasabası olan Hisarköy'ün hemen ardından Tekkeönü Köprüsü'yle birlikte sırasıyla doğasından hiçbir şey kaybetmemiş Ovatekkeönü, Alapınar, Danişment ve Uğurlu köylerini aşıyorsunuz. Hisarköy dolaylarında 5 metre olan rakım, Uğurlu'yu geçer geçmez 226 metre yüksekliğe ulaşacaktır. Rotanın bitiş noktasına gelmeden 3 km geride Kurucaşile'nin batı yönünden manzarasına bakabileceğiniz Seyirtepe'sine ulaşacaksınız. İnişe geçtiğiniz bu noktadan sonra kayın, gürgen, kestane, meşe ve çam ağaçlarının arasındaki virajlardan geçerek %80'i ormanla kaplı, 3 bin yıllık tarihi ile ünlü Kurucaşile'ye gelmiş olacaksınız.

Rotanın bitiş yeri olan Kapısuyu plajı ile Kurucaşile arası sadece 4 km olup deniz manzarasını kaybetmeden ilerleyeceğiniz bu yolda orman sizlere elbette eşlik etmeye devam edecek.

B4 | AMASRA-ÇAKRAZ-OVATEKKEÖNÜ-KURUCAŞİLE

55 km | %6,2 | 1879 m | 1678 m

With this route, you will travel from Amasra (Amastris), a legacy of the ancient times, to Kurucaşile (Kromna), which is another ancient city. You enter the Kurucaşile-Sinop road when you follow Cumhuriyet Street, which separates from the junction point in the very center of Amasra, towards the south, and continue on the left side without turning to Genç Pilinius Street after 400 meters. You can see the peanut pines on the left side as you move on the asphalt between the dwarf trees. It is useful to know that this road, where you will climb 200 meters above sea level at a distance of 5 km, is winding and very inclined.

On this route, through which you travel to the east of Amasra, there is a steep ramp with an average slope of 11% between 1.5-2 km of the route. As you pass through the houses, the view of the sea and Amasra city on the left will accompany you as much as the trees let you. On this part of

the route, you will often be passing through broad-leaved trees. You will pass through the village of Ahatlar just before the Bartın-Kurucaşile divided road to which you will connect in the first 5.5 km of your tour. If you want to set alternative additional routes: Ahatlar Nature Park is only 700 meters away from Ahatlar Village. You can take photos with the view of Amasra from inside the park. When you enter the forest area consisting of hornbeam, oak and pine trees, plants and many different species such as hazelnut, violet, nettle, spruce, rosehip, ivy and ferns will accompany your journey and making it more colorful.

After joining Bartın-Kurucaşile divided road that is just above the Ahatlar Village, you can proceed for 2 km without cycling. On this part of the road, you can track the road to reach İnpiri Village by exiting the divided road. By getting away from vehicle traffic for 4.7 km, you reach Erythinoi's (Çakraz) peak point, which is 3 km behind it, among rhododendrons, stone pines, laurel and beech trees. If you wish, you can turn right and proceed 600 meters in the direction of Amasra, then connect to the stabilized road across the road and enter the road that will take you to the highest point of Karakaçak Village. From this point, you will also have the opportunity to watch the magnificent Çakraz view from a bird's eye view.

For those who want to continue without taking a break: You can reach Çakraz junction at the end of the 3 km road which takes you from 300 m altitude to the sea level before turning to the Observation Hill direction. If you do not want to continue on your journey without seeing Çakraz, take a left on the junction advance for 650 towards beach and you can have a meal break and enjoy the blue waters of the Black Sea along with a glass of tea.

While proceeding on the divided road from Çakraz junction towards Kurucaşile, after 1.2 km you will turn left towards the road that directs to Akkonak Village. When you reach an altitude of 130 meters after 1.2 km by walking on the asphalt road among the stone pines in the forestation area, you will have the view of the sea again. Afterwards, when you start descending, you will pass through Akkonak Village. When you go through the woods towards Göçkün Village in the direction of the valley, the distance between the last house at the end of Akkonak Village and the first house at the beginning of Göçkün Village is 2 km.

Along the valley, there is a small stream that seperates the two villag-

es. After passing Göçkün Village, following the the road to the left for 500 meters, you will witness green water of the small stream transforming to blue when the stream flows into Göçkündemirci Beach. Just before arriving to beach, you pass to other side of the valley over the bridge which is located on the where the stream gets stagnant at ground zero. If your trip is during summer, you have the possibility to cool down in the sea, as it would only take you seconds to reach it over the soft sand.

After this short break, you follow the road on the other side of the valley for your way back, and you move 3 km inwards through the magnificent beauties of nature. Passing through Avara Village, famous for its sausages, right next to the Bartın-Kurucaşile divided road on the same route, you will feel your riding experience much more in nature, away from vehicle traffic, on the narrow, old Kurucaşile road, which is also asphalted.

This phase starts with a climb and you pass through the villages of Kanatlı, Meydan, Karaman and Curunlu, and descend down to Hisarköy, which is at the zero point. Right after Hisarköy, which is a small and charming coastal town, you pass Tekkeönü Bridge and respectively the villages of Ovatekkeönü, Alapınar, Danişment and Uğurlu, which have not lost anything regarding their nature. The altitude, which is 5 meters around Hisarköy, will reach an altitude of 226 meters right after passing Uğurlu. Before you reach the end point of the route, you will reach an observation point, where you can see the view of Kurucaşile from the west, 3 km behind. After this point, you will descend through the bends between beech, hornbeam, chestnut, oak and pine trees, and you will arrive in Kurucaşile, 80% of which is covered with forest and renowned for its 3,000-year history.

The distance between Kapısuyu beach, which is the end point of the route, and Kurucaşile is only 4 km, and the woodlands will continue to accompany you on this road where you will go on with the sea view.

B5 | PAŞALILAR-AYDOĞMUŞ-OVATEKKEÖNÜ

24 km %9,5 945 m 985 m

Başlangıcı B4 Rotası'nın 27. kilometresine denk gelen B5 Rotası; 24 km'lik tam bir doğa tırmanış rotasıdır. Rotanız, B4 Rotası'ndaki Avara köyünü geçtikten sonra eski bir taş ocağının alt kısımlarındaki tırmanışlı virajlardan başlıyor. Küre Dağları Milli Parkı yazılı yüksekçe bir ahşap kapının altından başlayan stabilize bir yol ile pedal çevirmeye başlıyorsunuz.

Paşalılar köyünü geçtikten sonra yaklaşık 12 km boyunca doğayla baş başa kalacağınız, derin ormanlıkların bulunduğu bir bölgeden ilerleyeceksiniz. Aynı zamanda vahşi yaşamın da olduğu bölgeden, bireysel olarak geçilmemesi, ekipler halinde geçilmesi tavsiye edilmektedir.

Doğayı iliklerinize kadar hissedeceğiniz bu orman yolunda 520 metrelik bir iniş yaparak sırasıyla Aydoğmuş, Kavaklı ve Çayaltı köylerinin yer aldığı vadi boyunca ilerliyorsunuz. Kayın ağaçları ile kaplı saf ormanların arasından deniz seviyesine ineceğiniz 11 km bir dinlenme etabı sizi bekleyecek ve B4 Rotasındaki Tekkeönü Köprüsü'nün hemen bitimindeki yola çıkacaksınız. B5 Rotası bu köprü ile sona erecektir.

Ancak dilerseniz, bu noktadan itibaren B4 Rotasının kalan son 11 km'lik kısmını Hisarköy/Tekkeönü başlangıçlı olarak takip edebilirsiniz. B4 Rotasının sonunda saklı güzellikler barındıran ve tam Bartın-Kastamonu sınırında, yeşille mavinin buluştuğu yer olan Kapısuyu plajı ve plajın içinden geçerek deniz ile buluşan akarsuyla baş başa kalmak istiyorsanız yolunuza bu rotayla devam edebilirsiniz.

B5 | PAŞALILAR-AYDOĞMUŞ-OVATEKKEÖNÜ

24 km | %9,5 | 945 m | 985 m

The beginning of B5 Route coincides with the 27th kilometer of the B4 Route; the route is a 24 km climbing route in nature. Your route starts from the climbing winded roads at the bottom of an old quarry after passing Avara Village on the B4 Route. You start pedaling on a stabilized road that starts under a tall wooden door of Küre Mountains National Park.

After passing the village of Paşalılar, you will proceed into an area of deep forests, where you will be alone with nature for approximately 12 km. In addition, it is recommended to move with groups rather than on your own when going through this area as there is wildlife present.

On this forest road where you can feel the nature deep inside, with a 520 m descent you proceed along the valley where Aydoğmuş, Kavaklı and Çayaltı villages are located respectively. A resting phase of 11 km awaits you by descending to sea level through pure forests covered with beech trees and you reach the road just at the end of Tekkeönü Bridge on the B4 route. B5 route comes to an end with this bridge.

However, if you wish you can track the last 11 km of B4 route with a start at Hisarköy/Tekkeönü. If you want to spend some time to yourself on Kapısuyu beach with a river that flows into the sea through the beach, where the green and blue meet at the end of the B4 Route located right on the border of Bartın-Kastamonu, you can continue on this route.

AMASTRİS VE KROMNA YÜRÜYÜŞ PARKURLARI
AMASTRIS AND KROMNA WALKING TRACKS

Y1 Uzunöz-Taşyol-Kent Ormanı
Y1 Uzunöz-Taşyol-Urban Forest

Y2 Kaman-Radar
Y2 Kaman-Radar

Y3 Sarnıç Dere
Y3 Sarnıç Dere

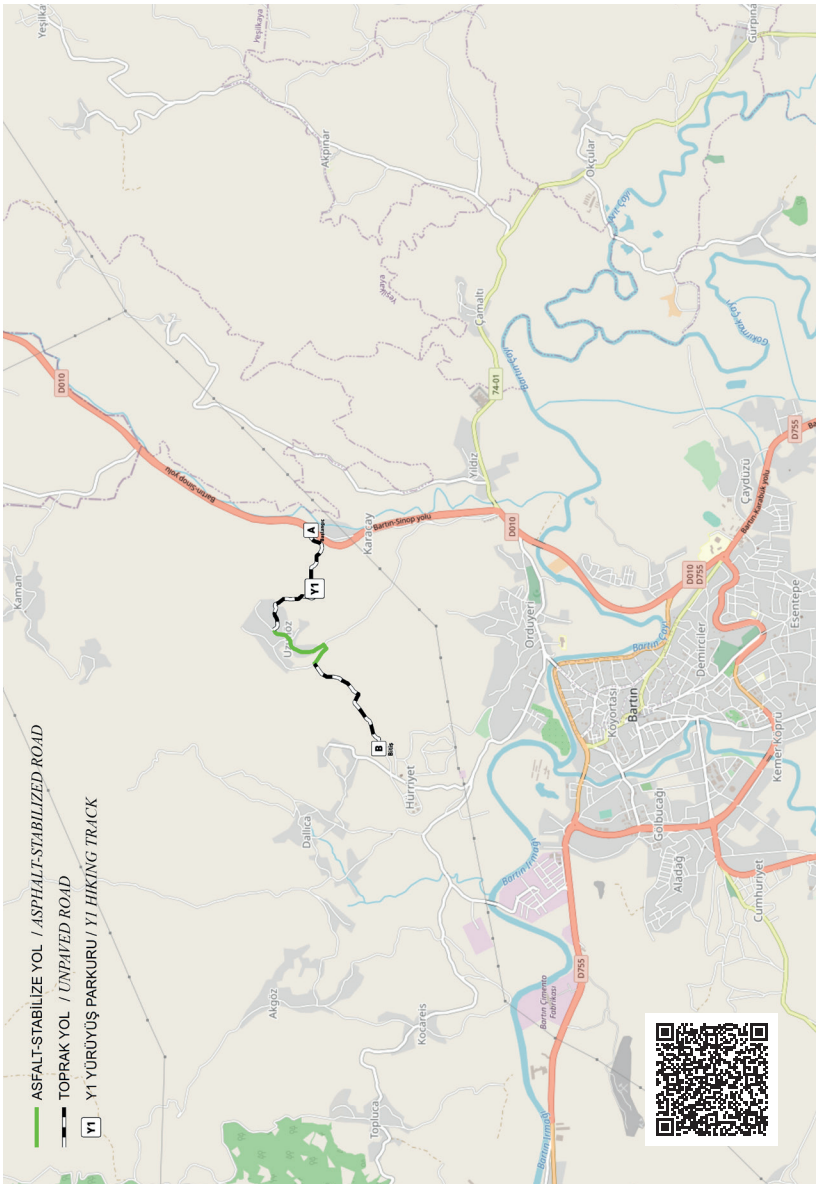
Y4 Kuşkayası
Y4 Kuşkayası

Y5 Kamışlar Koyu
Y5 Kamışlar Bay

Y6 Ahatlar Tabiat Parkı
Y6 Ahatlar Nature Park

Y7 Çakraz-Göçkündemirci
Y7 Çakraz-Göçkündemirci

Y1 | UZUNÖZ-TAŞYOL-KENT ORMANI



3 km %7,7 104 m 190 m

B3 bisiklet rotasının 2,5 km'lik ilk etabından sonra bölünmüş yoldan eski Amasra-Bartın yoluna girilen yol, Y1 Parkuru'nun başlangıç noktasıdır. Yürüyüş 1 parkuru 3 km uzunluğundadır. Dağ bisikletine sahip olan ziyaretçiler dilerlerse bu yürüyüş yolunu bisikletleriyle de takip edebilirler. Bölünmüş yoldan sola ayrılırken hemen sol tarafınızda küçük bir doğal gölet yer alıyor. Bu yoldan 80 metre ilerledikten sonra batı yönünde soldaki tepelik alana doğru çimlerin arasına serpiştirilmiş tarihi taş adım yol sizleri karşılayacaktır.

Tırmanışla başlayan bu yolda sizlere orman gülleri, kayın, gürgen ve defne ağaçları eşlik edecektir. Yürüyüşünüzü sonbahar ayında gerçekleştiriyorsanız adımlarınızı atarken gazellerin hoş seslerini de duyacaksınız. Arkanızda Karaçay piknik alanını bırakıp 100 metre sonra Uzunöz köyünün sırtlarından köy manzarasını izleyerek yolunuza devam ediyorsunuz. Tepe noktaya ulaştıktan sonra köyün içine doğru düzlük bir yolda ilerliyorsunuz. Köy yoluna ulaştığınızda sola dönerek köy camisinin olduğu yöne doğru ilerliyorsunuz. Bu noktada ihtiyaçlarınızı karşılayabileceğiniz küçük bir mola verebilirsiniz. Camiyi geçtikten sonra batı yönünde ormanlık tepeye doğru yaklaştığınızda tepeye ulaşmadan kuzey yönünde köy yolundan ayrılarak bol bol oksijen alabileceğiniz orman yoluna gireceksiniz. Sağlı sollu ağaçların arasından tırmanışa geçip tepe noktaya ulaştıktan sonra ağaçların elverdiğince sol tarafınızdaki Bartın şehir manzarasını da görebileceksiniz.

Alçalmaya başladıktan 200 metre sonra Yörük çadırlarına ulaşacaksınız. Çadırları geçtikten sonra TOKİ konutlarının hemen üstünde konumlanan Bartın Kent Ormanı'na sol tarafınızdan giriş yapıyorsunuz. İçerisinde piknik alanları, çocuk parkları, macera parkı, at çiftliği ve restoran bulunan dinlenme alanında güzel vakit geçireceğiniz çeşitli etkinlikleri gerçekleştirebilirsiniz.

Y1 | UZUNÖZ-TAŞYOL-URBAN FOREST

3 km | %7,7 | 104 m | 190 m

After the 2.5 km from the first stage of the B3 bicycle route, the road that seperates from the divided road to the old Amasra-Bartın road is the starting point of the Y1 Track. Y1 walking track is 3 km long. Visitors with bikes can also follow this walking track with their bikes if they wish. As you turn left from the divided road, there is a small natural pond on your left. After proceeding for 80 meters on this road, the historical road with stone steps spread among the grass towards the hilly area on the left will welcome you.

On this road that starts with a climb, you will be accompanied by rhododendrons, beech, hornbeam and laurel trees along your way. If you are hiking in autumn, you will hear the pleasant sounds of gazelles as you take your steps. Leaving the Karaçay picnic area behind you, after 100 meters, you continue on your way by following the village view from the ridges of Uzunöz Village.

After reaching the peak point, you proceed on a plain road into the village. When you reach the village road, turn left and go towards the direction the mosque is located. At this point, you can take a small break to meet your needs. When you approach the forested hill in the west after passing the mosque, you will leave the village road in the north direction before reaching the hill and enter the forest road where you can get plenty of oxygen. After climbing through the trees on the left and right, you will be able to see the city view of Bartın on your left as much as the trees allow you to do so.

After you start to descend, in 200 meters you will reach Yörük tents. After passing the tents, you enter Bartın Urban Forest from the left, which is situated just further away from TOKI residences. Inside the urban forest, there are picnic areas, playgrounds, adventure park, horse farm and a restaurant and you can have fun times with various activities.

KAMAN-RADAR

ASFALT-STABİLİZE YOL / ASPHALT-STABILIZED ROAD
TOPRAK YOL / UNPAVED ROAD
Y2 YÜRÜYÜŞ PARKURU / Y2 HIKING TRACK
Y2
A
B
Amasra
Gömü
Tarlaağzı
Ahatlar
İnpiri
Bostanlar
Topderesi
Kazpınarı
Uğurlar
Saraydüzü
Karainler
Yeşilkaya
Akpınar
Karaçay
Üzünöz
Dalıca
Akgöz
Topluca
74-03
D010

6 km %6,3 87,9 m 435 m

Parkurunuzun başlangıç noktası, B2 bisiklet rotasının bitişiyle aynı noktaya denk geliyor. Kaman köyünün altından geçen ve eski Bartın-Amasra yolunun yanındaki köprüyle başlayan tırmanışlı yolculuğunuzun ilk metrelerinde bir çeşme bulunuyor. 1948 yılından itibaren bu civardaki köylerin yegâne içme suyu Kavşak Suyu'nu veren bu çeşmenin suyu o kadar bol ki Bartın şehir merkezinde yer alan birçok çeşmenin suyu da bu noktadan sağlanır. Bu nedenle Kaman köyüne çıkan bu asfalt yolda çeşitli başka çeşmeler de mevcuttur. Parkur girişinden itibaren 650 metre boyunca ağaçlık alanların içinden geçeceksiniz. Daha sonra yer yer seralarla ve fındık ağaçlarıyla kaplı tarım arazileri ile çevrelenmiş evlerin arasından geçeceksiniz.

Kaman köyünün girişinden 500 metre sonraki yol ayrımından yönünüzü kuzey batıya doğru çeviriyorsunuz. 40 metrelik hafif bir tırmanışın ardından bahçeleri geride bırakıp köy yolundan ayrılarak sık ormanlık alana giriyorsunuz. Parkurun bu noktasından sonra kendinizi saf doğayla baş başa bırakacağınız bir alana girmiş bulacaksınız. Araç yolundan orman yoluna girdikten 1 km sonra yolun güney kısmına doğru baktığınızda Bartın şehir merkezini panoramik olarak seyredebilirsiniz. Kayın, gürgen ve çam türleri ile birlikte orman güllerinin arasından 3,5 km'lik bir orman yolunu daha geçerek Kaman-Radar'ın önündeki asfalt yola çıkıyorsunuz. Buradan kuzeydoğu yönünde ilerleyen yolu takip ederek Radar'ın doğu tarafından denize paralel şekilde yol alçalmaya başlıyor. Asfaltın başlangıcından itibaren 2,5 km ilerledikten sonra Y3 parkuru ve B1 rotası üzerindeki soldan bağlanan orman yolunun bitişiyle parkurunuz sonlanıyor. Dilerseniz 1,1 km daha yürümeye devam ettikten sonra eski Bartın-Amasra asfalt yoluna bağlandığı noktadan karşıya geçerek Y4 parkurunu takip edebilirsiniz.

Y2 | KAMAN-RADAR

6 km | %6,3 | 87,9 m | 435 m

The starting point of the track coincides with the end of the B2 biking route. There is a fountain in the first meters of your climbing journey, which starts with the bridge near the village of Kaman and next to the old Bartın-Amasra road. The water of this fountain, which has been giving providing the only drinking water of the villages in this vicinity since 1948, is so abundant that the water of many fountains in the city center of Bartın is supplied from this point. Thus, there are various other fountains on this asphalt road leading to Kaman Village. You will pass through wooded areas for 650 meters from the track entrance. Afterwards, you will pass through the houses surrounded by greenhouses and agricultural lands covered with hazelnut trees.

You turn your direction to northwest at the junction 500 meters from the entrance of Kaman Village. After a 40-meter light climb you leave the gardens behind you and enter a dense forest. At this point of the track you find yourself entering a pure nature area. 1 km after you enter the forest road, when you look at the South side of the road you can gaze upon the Bartın city center. Along with beech, hornbeam and pine trees and rhododendrons, you pass another 3.5 km forest road through and set off on the asphalt road in front of Kaman-Radar route. By following the track to northeast, the road starts to descend parallel to the sea from the east of the radar. After proceeding 2.5 km from the start of the asphalt, the track comes to an end where Y3 track and B1 route connects with the forest road on the left. If you like, after going on for 1.1 km you can follow the Y4 track by going across from wehere Bartın-Amasra road connects to asphalt road.

Y3 SARNIÇ DERE

10 km %8,8 481 m 491 m

Akgöz köyünün sırtlarındaki yolun zirve noktasından harika bir deniz manzarasıyla başlayan parkurunuz, bitiş noktasına kadar çok büyük bir kısmı ham yol üzerinde kayın ve çam ağaçları arasından ilerliyor. Yol boyunca ihtiyaçlarınızı giderebileceğiniz bir durak noktası olmadığından çantanızda yeteri kadar su bulundurmanızda fayda var.

Yaklaşık 3 km alçalmakta olan yol denize en yakın noktadan sonra tekrardan yükselmeye başlıyor. Az ilerde U çizerek güneye doğru kıvrılan yol, denizi sırtınıza alarak ilerlemeye başladıktan sonra tepenin sırt noktasına ulaşana kadar çoğunlukla kıvrımsız bir şekilde ilerliyor. Tırmanmaya başladıktan sonra saat 7 yönüne baktığınızda Amasra-Bakacak Seyir Tepesi'nin batı yönündeki eteklerinde bulunan Gömü köyü ile birlikte hemen altında yer alan Tarlaağzı Limanı ve plajını seyredebilirsiniz. Tırmanışın ardından parkurun başlangıcındaki yüksekliğe ulaşıp doğu yönünde ilerlemeye devam ediyorsunuz. Solunuza denizi almış şekilde zikzaklar çizen parkurda yürümeye bir müddet daha devam ettikten sonra bir tarafta yeşil diğer tarafta maviliklerin arasında yaban hayatıyla baş başa kaldığınız bu orman yolundaki parkurunuz asfaltla birleşiyor. Y3 parkurunun da bitiş noktası olan bu noktadan doğu yönünde 1,1 km daha ilerledikten sonra Y4 parkurunun başladığı nokta ile yürüyüşünüzü tamamlıyorsunuz.

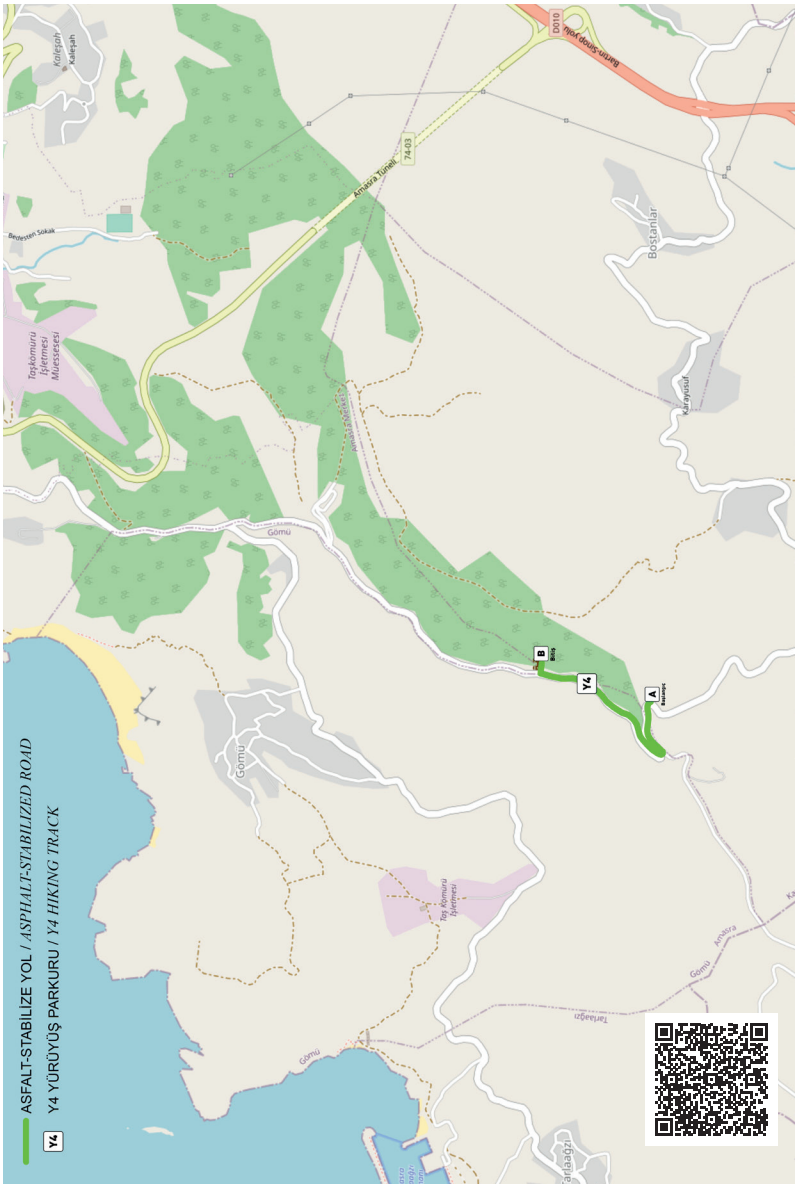
Y3 | SARNIÇ DERE

10 km | %8,8 | 481 m | 491 m

The track starts with a wonderful sea view from the peak of the road on the ridges of Akgöz Village and goes through beech and pine trees, most of which is on the raw road until the end point. It is of importance that you have enough water with you since there is no stopping point where you can fill up your water along the way.

The road descends for about 3 km and starts to ascend again after it reaches the level closest to sea. A bit further down the road, the track makes a U turn to south and pretty much goes on straight until it reaches the ridge. After you start climbing when you look at the 7 o'clock direction, you can see Gömü Village, which is located on the western ridge of Amasra-Bakacak Observation point along with Tarlaağzı Harbor and beach. Following the climb, you reach the altitude same as the one in the beginning and proceed east. After you continue walking for a while on the track makes zigzags with the sea on your left, you are by yourself in the wildlife among green on one side and blue on the other; the forest track then merges with asphalt road. This point is also the end point of the Y3 track, after proceeding 1.1 km to the east direction, you complete your walk at the point where the Y4 track starts.

Y4 | KUŞKAYASI



1 km %12,9 110 m 109 m

Bu parkurun başlangıç noktası, Kazpınar ile Gömü köyleri sınırındaki tepenin sırt noktasından geçen eski Bartın-Amasra asfalt yolunun tepe noktası. Aynı zamanda Y3 parkuru ve B1 rotasının bitiş noktasından başlayan bu parkurda asfalt yoldan güneydoğu yönünde Amasra'ya doğru yürüyüşünüze başlıyorsunuz. Her ne kadar eski Amasra yolu olarak anılsa da yine belli oranda araç geçişi söz konusudur. Asfalt boyunca alçalmakta olacağınız bu parkurda harika bir deniz manzarası ve sık orman ağaçlarının arasında ilerliyorsunuz. Bu sırada aklınız ister istemez varacağınız bitiş noktasına takılıyor, zira varış noktanız Anadolu'nun bilinen tek yol anıtı olan ve M.S. 41-54 yılları arasında Roma İmparatorluğu'nun Doğu Eyaletleri Komutanı Gaius Julius Aquila tarafından dönemin Roma İmparatoru Tiberius Germanicus Claudius adına inşa edildiği bilinen 'Kuşkayası Yol Anıtı'. Parkurun ilk 150 metresindeki iniş etabından sonra yol U çizerek sizi kuzey yönüne doğru yürütmeye devam ediyor. Hafif kıvrımlı bir yol üzerinde alçalırken deniz solunuzda kalacak şekilde yaklaşık 1 km adımlıyorsunuz.

Bu noktada asfalt yoldan sağa ayrılarak ahşap merdivenleri tırmanmaya başlıyorsunuz. Yaklaşık 170 basamaklı tırmanışlı son etaba bu noktada gördüğünüz merdivenle tırmanarak başlıyorsunuz. Ara ara parke ve doğal taş ile kaplanmış dar bir yürüyüş yolunda kısa bir süre daha yukarı yönde adımlamaya devam ediyorsunuz. Basamakların sonunda yaklaşık 2 bin yıllık tarihe sahip bu yol anıtını görüyorsunuz. Orman içerisinden geçen bu tarihi ticaret yolu üzerindeki anıt kayaya oyulmuş bir kartal ve bir insan figürü ile birbirini tamamlayan iki kitabeden oluşmaktadır. Dilerseniz bu anıtın sağ tarafından güney yönüne doğru kısa bir müddet daha yürüyüp anıtın oyulduğu yüksek ve sarp kaya tabakası üzerine oyulmuş sütun ve figürleri görebilirsiniz. Parkurunuz bu noktada sonlanmaktadır.

Y4 | KUŞKAYASI

1 km %12,9 110 m 109 m

Y4 track starts at the peak of the old Bartın-Amasra asphalt road, which passes over the ridge of the hill on the border of Kazpınar and Gömü villages. On this track, which starts from where Y3 track and the B1 route end, you start walking on an asphalt road towards Amasra in the south-east direction. Although it is referred to as the old Amasra road, there is still a certain amount of vehicle passage. While descending along the asphalt, you will be pacing through a wonderful sea view and dense forest trees. Meanwhile, your mind inevitably is stuck at the end point you will arrive at, because your destination is the only ever known road monument of Anatolia, M.S. The 'Kuşkayası Road Monument', which is also known to have been built by Gaius Julius Aquila, the Commander of the Eastern Provinces of the Roman Empire, between the years 41-54 in the name of the Roman Emperor Tiberius Germanicus Claudius. After the descent stage in the first 150 meters of the track, the road continues to walk you towards the north by forming a U shape. While descending on a slightly curved road, you go on stepping for about 1 km with the sea on your left.

At this point, turn right by leaving the asphalt road and climbing the wooden stairs. You will start the last stage of your track including approximately 170 steps by climbing the ladder you see at this point. Continue to step up for a short while on a narrow walking path covered with parquet and natural stone from time to time. At the end of the steps, you will see this road monument with a history of about 2,000 years. It consists of a headless eagle and a human statue carved into the monumental rock on this historical trade route through the forest and two inscriptions that complement each other. If you wish, you can walk to the south for a short while on the right side of this monument and see the columns and figures carved on the high and steep rock layer. Your track ends here.

Y5 | KAMIŞLAR KOYU

2,5 km %15,5 292 m 169 m

2,5 km'lik Yürüyüş 5 Parkurunun başlangıç noktası olan Amasra Kömür İşletme Müessesesi Sosyal Tesisleri önünden sola yükselerek ayrılan stabilize yoldan 200 metre deniz yönüne doğru evlerin arasından ilerliyorsunuz. Bu noktadan kuzeydoğu yönündeki Amasra'yı da görebiliyorsunuz. Ağaçların sizi çevrelediği andan itibaren yerleşim alanlarından uzaklaşmış olacaksınız. Parkurunuz, 80 metre sonra sağdan gelen yolla birleşiyor. Soldan ilerleyerek devam ettikten 110 metre sonra dilerseniz deniz yönünde düz ilerleyip üç tarafı ormanlık alanla kaplı Kamışlar Koyu'na inebilir ya da Gömü Plajı'na inmek için soldaki yol ayrımını kullanabilirsiniz.

Sağınızda denizi bırakarak çam ormanları arasından hafif virajlarla alçalacağınız bu yoldan inerken yol üstünde muhtemelen daha önce deneyimlemediğiniz bir meyve türü olan beydimi (dağ çileği) ağaçlarından toplayarak tadabilirsiniz. Beydimin rengi kırmızı olmaya başladıysa kış geldi demektir.

1 km'lik saklı cennet Gömü Plajı'nın 120 metre üstünden sahile paralel bir şekilde ilerliyorsunuz. Sahil şeridinin orta noktasına ulaşırken U dönüşü yaparak plajın başlangıcına doğru kuzey yönünde ilerlerken denizin ve kumun keyfine varabilirsiniz. Sahilin bittiği nokta aynı zamanda parkurunuzun da bitiş noktası oluyor.

Y5 | KAMIŞLAR BAY

2,5 km | %15,5 | 292 m | 169 m

The starting point of the track Y5 with a 2.5 km walking distance, is the Amasra Coal Processing Establishment's Social Facilities from where you proceed for 200 meters from the stabilized road to the left among houses towards the sea. You will be away from settlements once you find yourself surrounded with trees. The track merges with a road on the right 80 meters further. After advancing on the left for 110 meters, you can go straight, towards the sea to Kamışlar Bay, which is covered with trees on three sides or you can use the road on the left to go to the Gömü Beach.

Leaving the sea on your right and descending down on the road with light bends through the pine forests, you can taste a fruit that you probably did not taste before, which is wild strawberries, locally known as "beydim". If the color of the fruit has started to turn red, it means that winter has arrived.

Then you go on parallel to the beach, 120 meters above from the hidden gem of 1 km long Gömü Beach. Just as you are nearing the middle of the coast, by making a U-turn towards north to the beach, you can enjoy the sea and the sand. Where the beach ends is also the end point of the track.

AHATLAR TABİAT PARKI

1,5 km %11,7 157 m 8,32 m

Amasra'dan çıktığınızda Kurucaşile-Sinop yolu üzerindeki Ahatlar köyünün girişinde 1,5 km'lik parkurunuz başlıyor. Amasra'daki Çekiciler Caddesi'nde gördüğünüz ahşap hediyelik ürünlerin yapıldığı imalathanelerin yer aldığı bu köyden geçerken sol tarafınızda kalan Amasra manzarasını doğu yönünden seyredebiliyorsunuz. Parkurunuzun başladığı andan itibaren yürüyüşünüz boyunca hafif arkanızda kalan bu manzara, evlerin bittiği noktada saat 7 yönünde kalarak daha da belirgin hale geliyor. Köyün bitişinden Bartın-Kurucaşile bölünmüş yoluna 400 metre paralel ilerledikten sonra bu yola bağlanıyorsunuz.

Yolun deniz tarafında kalan stabilize yan yolu takip ederek 200 metre Kurucaşile yönünde ilerliyorsunuz. Bu noktada bölünmüş yol hattından ayrılarak İnpiri köyü sınırları içerisinde yer alan Amasra Çok Programlı Anadolu Lisesi'nin önünden deniz yönüne doğru hafif uzaklaşarak inişe geçmeye başlıyorsunuz. Okul sınırını geçtikten sonra Amasra manzarasına doğru ters yönde ilerleyeceğiniz şekilde dönüş yapıyorsunuz. Eşsiz Amasra manzarasının bir an kaybolacağı noktaya kadar 650 metre boyunca ormanlık alanın içinden alçalmaya devam ediyorsunuz. Bu noktada sağa kıvrılan yolun yine sağ tarafında yer alan derenin denizle buluştuğu Değirmenağzı Koyu'nu görebileceksiniz.

Parkurun son metrelerinde tabelaları takip ederseniz koyun hemen üst noktasında yer alan yol sizi Ahatlar Tabiat parkının içine kadar götürecektir. Dilerseniz tabiat parkının içinden koya inerek Amasra'daki Büyük Liman Sahili'nin hemen karşısından deniz seviyesinde Amasra manzarasını seyredebilirsiniz.

Y6 | AHATLAR NATURE PARK

1,5 km | %11,7 | 157 m | 8,32 m

When you leave Amasra, the track of 1.5 km long starts at the entrance of Ahatlar Village, which is on the Kurucaşile-Sinop road. As you pass through the village, where wooden souvenirs that you see in Çekiciler Bazaar in Amasra, are made. You can gaze upon the view of Amasra on your left from the eastern direction. From the moment the track starts, slightly vague view behind you becomes sharper at the 7 o'clock direction where houses end. After going 400 meters parallel to the Bartın-Kurucaşile divided road from the end of the village, you connect to this road.

You follow the stabilized side road that is by the sea side and proceed for 200 meters towards Kurucaşile. At this point, you separate from the divided road, pass by the Amasra Multi-Program Anatolian Highschool, which is within the border of İnpiri Village, and start descending towards the sea. After passing the school grounds, you make a turn in direction of Amasra. You continue to descend through the forest area for 650 meters until the point where the unique view of Amasra disappears for a moment. At this point, you will be able to see Değirmenağzı Bay, where the creek meets the sea, located on the right side of the road that curves to the right.

If you follow the direction signs in the last meters of the track, the road just over the bay takes you to Ahatlar Nature Park. If you wish, by going down to bay through the nature park you can have a view of Amasra at the sea level just across the Great Harbor Beach.

Y7 | ÇAKRAZ-GÖÇKÜNDEMİRCİ

9,5 km %8,0 386 m 388 m

9,5 km'lik Y7 parkuru ile yolculuğunuz bir plajdan başlayıp başka bir plaj ile sonlanıyor. Çakraj plajından başlayan parkurun ilk adımlarını denizden 650 metre uzaklaşıp Bartın-Kurucaşile yoluna bağlanarak atıyorsunuz. Kurucaşile yönüne döndükten 1,2 km sonra soldan ayrılan yolu takip ederek Akkonak köyüne doğru ilerliyorsunuz. Aynı zamanda B4 rotası içerisinde bulunduğunuz bu güzergâhta tepelerin arasındaki vadi boyunca alçalmaya başlıyorsunuz.

Bol ağaçlı ve deniz manzaralı Akkonak köyünden çıkıp Göçkün köyüne doğru ilerlerken sol tarafınızda kalan denizle aranıza yüksek ağaçlık alanlar giriyor. 2 km'lik yolculuğunuzun ardından Göçkün köyüne giriş yaptığınızda ormanlık alanlar kendini tarım arazilerine bırakmaya başlıyor. Düz bir yolda ilerlerken sağdaki ovalık bölgenin hemen üstünde Göçkündemirci köyü yer almaktadır. Yer yer evlerin arasından geçen köy yolunu aşarken sağda her iki köyü birbirinden ayıran küçük bir akarsu göreceksiniz. Sola doğru evrilerek kuzey yönüne dönen bu yol 0,5 km sonra denizle buluşup son noktasına ulaşıyor.

Plajın hemen öncesinde sağ tarafta yer alan köprüyü kullanarak durgun akan dere suyunun üzerinden karşı yakaya geçebilirsiniz. Dilerseniz derenin denizle buluştuğu noktayı takip ederek sığ suların arasından geçip doğrudan plaja inebilirsiniz. Yeşille mavinin buluştuğu bu noktada yeşilin maviye üstün geldiği düşünülebilirsiniz, zira küçük bir koy olan bu plajı üç taraftan çevreleyen yeşilliklerin denize kendi rengini verdiği kolaylıkla görülebilmektedir. Henüz tam olarak keşfedilmediğinden birçok plaja alternatif olarak görülen bu plajda yorgunluğunuzu çıkartabilir, Karadeniz'in serin suları ile dinlenme fırsatını da bulabilirsiniz.

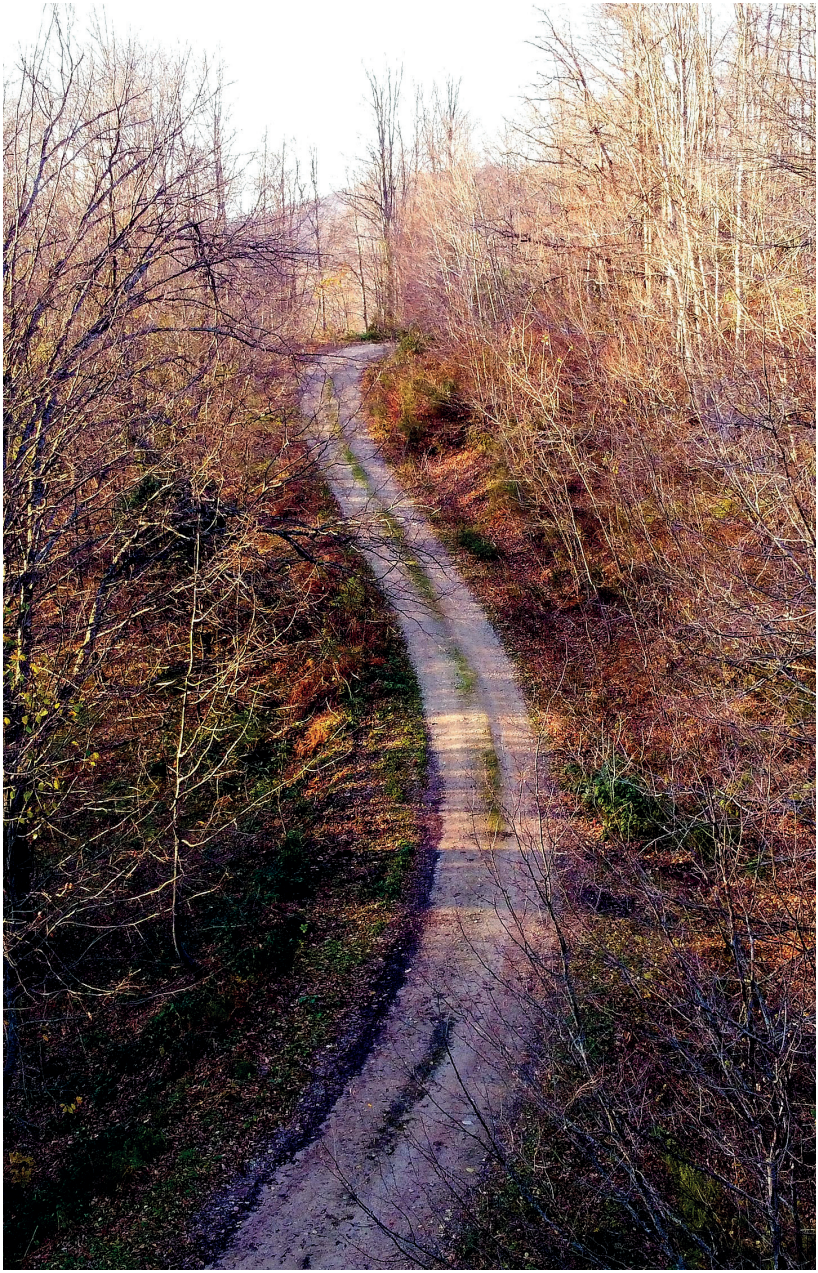
Y7 | ÇAKRAZ-GÖÇKÜNDEMİRCİ

9,5 km | %8,0 | 386 m | 388 m

With 9.5 km long Y7 track, your journey starts from a beach and ends in another one. You take the first steps of the track, which starts from Çakraz beach, 650 meters away from the sea and connects to the Bartın-Kurucaşile road. 1.2 km after turning to direction of Kurucaşile, you proceed onwards to Akkonak Village. On the route, which is also a part of the B4 route, you start descending through valley surrounded by ridges.

As you leave Akkonak Village with plenty of trees and a sea view and head towards Göçkün Village, tall trees accompany you by the sea on your left. After a 2 km long walk, when you enter Göçkün Village, the forest areas start to turn to agricultural lands. Göçkündemirci Village is located just above the plain area on the right as you continue on a straight road. As you cross the village road that passes through the village houses, you will see a small stream on the right that separates the two villages from each other. The road meets the sea after 0.5 km and reaches its final point to the north.

You can go across over the stagnant stream by using the bridge located on the right just before the bridge. If you like, you can directly reach the beach through shallow waters by following the point where the stream meets the sea. At this point where blue and green are intertwined, you may think that green is dominating blue as it can be clearly seen that from the beach, which is a small bay, surrounded with green on three sides almost giving sea its color. As the place has not been completely discovered, you can get more peaceful rest as an alternative to most of the beaches and you can have the chance to cool yourself down in the cool waters of the Black Sea.



TARİHİ VE KÜLTÜREL DEĞERLERİMİZ
OUR HISTORICAL AND CULTURAL VALUES

1 Ayaklı Kandil, Pişmiş Toprak, Anadolu Beylikler Dönemi
Lamp with Legs, Terracotta, Anatolian Beyliks Period
2 Ağırlık, Kurşun, Roma Dönemi
Scale Weight, Lead, Roman Period
3 Hydria, (Yakma Gömü Kabı Olarak Kullanılmış), Pişmiş Toprak, Helenistik Dönem
Hydria, (Used as a Burning Burial Bowl), Terracotta, Hellenistic Period
5 Parfüm Şişesi, Pişmiş Toprak, Roma Dönemi
Perfume Bottle, Terracotta, Roman Period
6 Çörlen, Pişmiş Toprak, Roma Dönemi
Gargoyle, Terracotta, Roman Period
7 Amfora, Pişmiş Toprak, Roma Dönemi
Amphora, Terracotta, Roman Period
8 Figürin Başı, Pişmiş Toprak, Roma Dönemi
Figurine Bust, Terracotta, Roman Period
9 Yonca Ağızlı Testi, Pişmiş Toprak, Roma Dönemi
Jug with Clover Shape Nozzle, Terracotta, Roman Period
10 Amfora, Pişmiş Toprak, Roma Dönemi
Amphora, Terracotta, Roman Period
11 Amfora, Pişmiş Toprak, Roma Dönemi
Amphora, Terracotta, Roman Period
12 Testi, Pişmiş Toprak, Roma Dönemi
Jug, Terracotta, Roman Period
13 Yonca Ağızlı Testi, Pişmiş Toprak, Roma Dönemi
Jug with Clover Shape Nozzle, Terracotta, Roman Period

Amasra Kalesi
Amasra Castle

Amasra Kalesi, Roma döneminde yapılmış, Bizans, Ceneviz ve Osmanlı dönemlerinde ciddi onarımlar görmüştür. Kale, biri Boztepe'deki Sormagir Kalesi diğeri Amasra'daki Zindan Kalesi olmak üzere iki ana kütleden oluşmaktadır.

Sormagir Kalesi, ***"Kemere Köprüsü"*** ile karaya bağlanmış olup, kaleye, köprüye bitişik *"Karanlık Yer"* adı verilen tonozlu ana kapıdan girilerek ulaşılır. Karanlık Yer geçilince, sol taraftaki yol Küçükliman'a (Antik Liman) diğer yol ise Hacıdenizi'ne çıkar. Kalenin doğu surlarının uzunluğu 65 metre, güney surlarının uzunluğu 300 metredir. Sormagir Kalesi'nin kuzey ve kuzeybatısı denize çok dik bir yar halinde indiğinden buraya sur yapılmamıştır. Kale, Cenova Armaları, eros, medusa, kartal gibi figürlerin yer aldığı taşlarla günümüzde bile orta çağ havası vermektedir. Kaleyi gezerek tarihe tanıklık edeceksiniz.

The castle was built in the Roman period and went through heavy repairs during Byzantine, Genoese and Ottoman period. The castle is composed of two main bodies. One of them being the Sormagir Castle situated in Boztepe that is a small island and connected to Amasra by a bridge now called the ***"Kemere"*** Bridge and the other body is the Dungeon Castle in Amasra.

Sormagir Castle is connected to land by the "Kemere Bridge"and is reached by going through the vaulted main gate called "the Dark Spot", located adjacent to the bridge. After going through the Dark Spot, way to the left leads to Small Harbor (Ancient Harbor) and the other way leads to Hacıdenizi (Sea of Pilgrims). The castle's eastern walls are 65 meters in lenght and the southern walls are 300 meters in lenght. Because Sormagir Castle's north and northwestern side is quite steep, no walls were constructed there. The castle, with the Genoese Coat of Arms and stones that include figures such as Eros, Medusa, eagle gives the feeling of antiquity today. You will witness history by wandering around the castle.

Kuşkayası Yol Anıtı
Kuşkayası Road Monument

Amasra-Bartın karayolu üzerinde ve Amasra'ya 4 km uzaklıktaki anıt, Gaius Julius Aquila tarafından Roma İmparatoru Tiberius Germanicus Claudius adına M.S. 41-54 yılları arasında yaptırılmıştır. Anadolu'da tek olduğu bilinen anıt, kayalara oyulmuş insan figürlü başsız bir heykel, hâkimiyeti sembolize eden bir Roma kartal figürü ile iki kitabeden oluşmaktadır. Kitabelerde "Devletlerarası barış ve dostluk adına ve İmparator Germanicus'un hâkimiyeti anısına, Gaius Julius Aquila dağı yardı ve bu dinlenme yerini kendi özel ödeneği ile yaptırdı." ibaresi bulunmaktadır.

Anıtın önünden geçen Roma Yolu'nun 1 km aşağısında Cevizlik Vadisi'ndeki Kemerdere Köprüsü'ne ulaşılabilir.

Located 4 kilometers away from Amasra, on the Amasra-Bartın road, the monument was built between 41 and 54 by order of Bithynian Pontian Governor, Gaius Julius Aquila in the name of the Roman Emperor, Tiberius Germanicus Claudius. Known to be unique in Anatolia, the monument consists of a statue of a headless human figure, the Roman Eagle symbolizing sovereignty and two inscriptions that were all carved into the rocks. On the inscriptions, the following text is written: “For the international peace and friendship and the sovereignty of Emperor Germanicus, Gaius Julius Aquila penetrated the mountain and built this recreation area by his own wealth”.

Following the Roman Road in front of the monument, Kemerdere Bridge located in the Cevizlik Valley can be reached after a kilometer walk.

Fatih Cami
Fatih Mosque

9. Yüzyılda Amasra Kalesi içinde bir Bizans kilisesi olarak inşa edilmiştir. Amasra'nın 1460 yılında, Fatih Sultan Mehmet tarafından fethi sırasında camiye çevrilmiştir. Döneminin tüm mimari karakteristiğini yansıtan yapı, 1887 yılında onarım görmüştür. Diğer camilerde rastlanmayan *"Cuma hutbesinin kılıç çekilerek okunması"* geleneği günümüzde Fatih Camii'nde yaşatılmaktadır.

It was built as a Byzantine church within the borders of Amasra Castle in the 9th century. After the conquest of Amasra in 1460 by the Ottoman Sultan, Mehmed II, it was converted into a mosque. It reflects all the architectural characteristics of its era. The mosque was repaired in 1887. *"The tradition of sword drawing during Friday sermons"* that is not seen in other mosques is still practiced in the mosque.

Şapel (İçkale Mescidi)
Chapel (Inner Castle Mosque)

9. Yüzyılda Amasra Kalesi içinde yapılmış eski bir Bizans kilisesidir. Osmanlı döneminde Fatih Sultan Mehmed'in Amasra'yı fethetmesiyle birlikte 15. yüzyılda mescide çevrilmiş ve 1930'da ibadete kapatılmıştır. Şapel günümüzde kültürel etkinlikler için kullanılmaktadır.

It is an old Byzantine chapel built within the Amasra Castle in the 9th century. Following the conquest of Amasra by Mehmed the Conqueror during the Ottoman period, it was converted into a mosque in the 15th century and closed for worship in 1930. Today, the chapel is used for cultural events.

Direkli Kaya
Direkli Kaya

Küçük Limanın doğusunda bulunan Direkli Kaya, koyun içindeki kaya üzerine örme sütunlarla yapılmış 7 metre yüksekliğinde yapıdır. Direkli Kaya'da denizle bağlantılı kare biçiminde bir havuz, kayaya oyulmuş basamaklar ve mermerden bir iskele görülür. Halk arasında buradaki havuz Amastris'in hamamı olarak bilinir.

Direkli Kaya, which is located to the east of the small harbor, is a 7 meters high structure made of knitted columns on the rock in the bay. Direkli Kaya features a square pool connected to the sea, steps carved into the rock and a marble pier. The pool here is colloquially known as Queen Amastris's bath.

Şadırvan Cami (Aşağı Cami)
Şadırvan Mosque (Aşağı Mosque)

1903-1905 yıllarında halktan toplanan paralarla yaptırıldığı söylenmektedir. Minaresinin ise 1913 yılında yapıldığı şerefedeki kitabeden anlaşılmaktadır. Dikdörtgen planlı olup duvarları köşelerde kesme taş, diğer kısımları tuğla ve moloz taştan harçla yapılmıştır. Minaresi ise kuzeybatı köşesinde kesme taştan çok köşeli olarak yapılmıştır. Kırk pencere ile aydınlanan ferah iç mekânlara sahip olan caminin altında ise dükkânlar bulunmaktadır.

It is said that the mosque was built in 1903-1905 with the funds collected from the local people. It is understood from the epitaph on the minaret balcony, the minaret was built in 1913. The structure is rectangular shaped, the walls are made of dimension stones and the other parts made of bricks and rubble stone mortar. The minaret is located at northwestern corner, made of dimension stone, and is polyangular. Illuminated with forty Windows, the mosque is quite spacious and there are stores at the bottom part of the mosque.

İbrahim Paşa Cami (Orta Cami)

İbrahim Pasha Mosque (Orta Mosque)

Bartın çarşısında yer alan cami, Bosna Valisi İbrahim Paşa tarafından yaptırılmıştır. Yapım yılı bilinmemekle birlikte 150 yıllık bir geçmişe sahip olduğu tahmin edilmektedir. 1864 ve 1897 yıllarında iki yangın geçirdiği, 1898 yılında yeniden yaptırılarak 1901 yılında ibadete açıldığı bilinmektedir. 1968 yılında deprem sonrası tamir görmüştür. 12'si büyük kubbenin etrafında olmak üzere 32 pencerelidir. Kare planlı, tek kubbeli ve tek minarelidir. Ana malzeme; köşelerde blok kesme taş, diğer kısımları moloz taştır. Caminin altında ise dükkânlar bulunmaktadır.

Located in the city center, the mosque was built by the Governor of Bosnia. Although the exact construction year is unkown, it is considered to have a history of 150 years. It is known that there were two fire outbreaks in 1864 and 1897 in the mosque and was rebuilt in 1898 and reopened for worship in 1901. The mosque went through repairs after the earthquake in 1968. The mosque has 32 windows with 12 of them placed around the large dome. The structure is square planned, single domed and has one minaret.

Halilbey Cami (Yukarı Cami)

Halilbey Mosque (Yukarı Mosque)

Arap Cami

Arap Mosque

“

Halilbey Cami (Yukarı Cami) Bartın şehir merkezinde yer almakta olup 1872 yılında Halil Bey tarafından yaptırılmıştır. Kubbesiz, dikdörtgen planlı, iki sıralı 45 pencere ile aydınlanan kagir bir yapıdır.

Located in the city center, the mosque was built in 1872 by Halil Bey. Mosque is a stone domeless structure with rectangular planning and is illuminated by a double row of 45 windows.

“Yahya Ağa Bin Mustafa” tarafından 1824 yılında yaptırılmıştır. Kırtepe Mahallesinde bulunan cami Bartın’ın ikinci en eski camisidir.

It was built by “Yahya Ağa Bin Mustafa” in 1824. The mosque, which is located in Kırtepe District, is the second oldest mosque in Bartın.

Ebu Derda Türbesi
The Tomb of Ebu Derda

Hazreti Peygamberimizin sancaktarı "Ebu Derda" hazretlerinin türbesi; İlimiz merkez ilçe Esentepe Mahallesi, Türbeyolu Caddesinde bulunmaktadır. Ashab-ı kiramdan olan Ebu Derda hazretlerinin kaynaklarda geçen ismi "Uveymir bin Zeyd el-Ensari el-Hazrec"dir. Ebu Derda hazretlerinin "Hicretin 50. yılında İstanbul'un kuşatılması sırasında Bartın'da bir süre kaldığı ve hatırasına Bartın'da bir türbe yapıldığı ve türbenin manevi makam olduğu kabul edilmektedir. Bartın'ın koruyucusu olarak kabul edilen Ebu Derda'nın türbesini yerli halk ve turistler ziyaret ederek dua etmektedir.

The tomb of Ebu Derda, who is the flag-bearer of Prophet Muhammad, is located in the central district of Bartın. The actual name of Ebu Derda, who is one of the companions of Prophet Muhammad, is Uveymir bin Zeyd el-Ensari el-Hazreci. It has gained acceptance that Ebu Derda stayed in Bartın for a period during the siege of Istanbul in the 50th year of the Migration and for that reason, a spiritual tomb to represent him was built in Bartın in his memory. Local people and tourists visit the tomb of Ebu Derda to pay their respects, who is accepted as the protector of Bartın.

Şimşirlibaba Cami ve Türbesi

Şimşirlibaba Mosque and the Tomb of Şimşirlibaba

Bartın'ın Ulus ilçesinde Kalecik köyü Ilındır Vadisi'nde, asırlık şimşir ağaçlarının arasında bulunan caminin Şimşirli Baba tarafından bir gecede yapıldığı rivayet edilmektedir. Caminin yanında Şimşirli Baba'nın mezarı, Akşemseddin'in babası Hamza Efendi'nin mezarı ve soğuk suya haiz Akşemseddin Çeşmesi bulunmaktadır. Anıtlar Kurulu tarafından 2011 yılında tescillenen cami, *"korunması gereken varlık statüsü"*ne kavuşmuştur.

Kalecik yakınlarında uzun yıllar eşiyle birlikte yaşayan Şimşirli Baba'nın adının Kara Yusuf İzzettin olduğu, vakit namazlarını önceleri uzun süre yörede yoğun olan şimşir ve çınar ağaçlarının gölgesinde ve daha sonra da geniş gövdeli bir çınar ağacını oyarak yaptığı 4 m^2'lik mekânda kıldığından bu isimle anıldığı söylenir.

The mosque, which is surrounded with the centuries-old boxwood trees and located in the Ilındır Valley of Kalecik village in the Ulus district of Bartın, was built by Şimşirli Baba in one night according to the rumors. Next to the mosque there is the tomb of Şimşirli Baba and the tomb of Akşemseddin's father, Hamza Efendi and the Akşemseddin Fountain which has cold water. The mosquewas registered by the Council of Monuments in 2011 and attained the status of "asset to be protected".

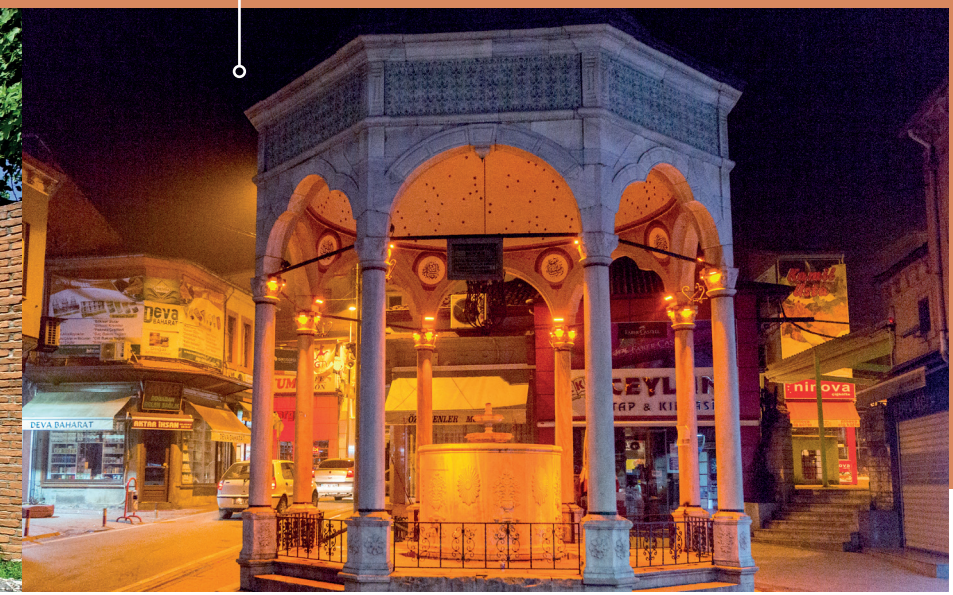
It is said that Şimşirli Baba, who lived with his wife for many years near Kalecik, was named Kara Yusuf İzzettin, and he performed his prayers in the shade of boxwood and plane trees, which were dense in the region for a long time, and then he continued his praying in a 4 m^2 space which was made by carving a wide-bodied plane tree.

Bedesten
Bedesten (Covered Bazaar)

Sahilden 1,5 km içeride bulunan Bedesten, MS 1. yüzyıl sonları ve 2. yüzyıl başlarında yapılmıştır. ***"Roma Eyalet Meclis Sarayı"*** olarak inşa edilen yapının, sonradan ticari amaçlarla kullanıldığından Bedesten adını aldığı sanılmaktadır. 18x45 metrelik boyutuyla 5 nefli bir yapıdır.

Located 1,5 km inland from the coast, the structure was built during the late 1st century and early 2nd century AD. Initally constructed as ***"Roman State Assembly Palace"*** the structure is considered to have gotten its name as a result of its being used for commercial purposes. The structure is a 5-nave building with a size of 18x45 meters.

Şadırvan
Shadirvan



Şadırvan, 1912 yılında Karakaşoğlu Hacı Arif Kaptan tarafından yaptırılmıştır. Yuvarlak sekiz mermer sütun tarafından taşınan, 5,5 metre çapında bir kubbesi bulunmaktadır. Her bir sütunun yüksekliği 2,47 metredir. Abdest almak için kullanılan su 12 köşeli, 1,25 metre derinliğindeki mermer havuzdan gelmektedir. 1949 yılında kentin kaliteli içme suyu olan Kavşak Suyu'nun bu anıt çeşmeden akıtılması, şadırvanı Kavşak Suyu tesislerinin sembolü yapmıştır.

Shadirvan (water tank with a fountain) was built in 1912 by Karakaşoglu Haci Arif Kaptan. It consists of a cupola with a diameter of 5.5 meters carried by eight round marble columns. The height of each column is 2.47 meters. The water used for ablution comes out of the 12 edged marble water tank which has a depth of 1.25 meters. It is the symbol of Kavşak Water meaning "the junction water" since 1949 when the Kavşak (Junction) Water first flowed into the tank.

Ahşap Tekne ve Yat Yapımı

Traditional Wooden Boat and Yacht Building

Ahşap tekne ve yat yapımı geleneği, Kurucaşile'de bulunan iki balıkçı köyü olan Hisar (Tekkeönü) ve Kapısuyu'nda sürdürülmektedir. Bölge Osmanlı Donanmasının kalyon ihtiyaçlarını karşılayan "Tersaneler Diyarı" olarak bilinir. Yetenekli ustalar tarafından inşa edilen birçok yat ve tekne 400 yıllık geleneği yansıtmaktadır.

The tradition of building wooden boats and yacths are still maintained in Hisar and Kapısuyu, two fishery villages in Kurucaşile. The region is known as the “Land of Shipyards”, which met the galleon needs of the Ottoman Navy in the past. Many yachts and boats manufactured by skillful shipbuilders reflect the tradition of 400 years.

Orduyeri (Kışla) Köprüsü
Orduyeri (Kışla) Bridge

1887 yılında Bolu Mutasarrıfı İsmail Kemal Bey'in önderliğinde, halkın yardımıyla yapılmıştır. Kocaçay üzerinde, kesme taştan beş sağlam ayak üzerine kurulmuştur. Birinci ve ikinci ayaklar Yalı tarafında olup arasında yol geçmektedir. Üçüncü ve dördüncü ayaklar çay içinde, beşinci ayak ise Orduyeri Mahallesi tarafındadır.

Çay içindeki ayakların iki tarafında yarım kubbe şeklindeki çıkıntılar, suları iki tarafa dağıtmakta ve ayakların dibinin aşınmasını önlemektedir. 98 m boyunda ve 7,3 m genişliğindeki köprünün ahşap olan üst kısmı 1957 yılında beton olarak yeniden yapılmıştır. Köprünün ikinci ayağının güneye bakan kısmında bir kitabe ile dördüncü ayağın kuzeye bakan kısmında bir kurt bulunduğu; başı kuzeye doğru, ön ayakları dik, arka ayakları ve kuyruğu üzerine oturmuş durumdaki kurt heykelinin 1980'li yıllarda çalındığı söylenmektedir.

It was built under the leadership of Governor of Bolu İsmail Bey with the help of the local people in 1887. The bridge was built on five solid pillars made of face stone over Kocaçay. The first and second pillars are located on the Yalı area and a trail goes through it. 3rd and 4th pillars are located in the river. The 5th one is on the Orduyeri Neighborhood.

Half-dome-shaped projections on both sides of the river distribute the water to both sides and prevent the bottom of the pillar from being eroded. The wooden upper part of the 98 m long and 7,3 m wide bridge was rebuilt in concrete in 1957. There was an inscription on the south-facing part of the second pillar of the bridge and a wolf on the north-facing part of the fourth pillar. It is said that the wolf statue, with its head to the north, front legs upright, sitting on its hind legs and tail, was stolen in the 1980s.

Kemer Köprü
Kemer Bridge

1872 yılında Çalıkoğlu İbrahim Bey tarafından yaptırılmıştır. Kocanazçayı üzerinde, kesme taştan harçla yapılan çok sağlam üç ayak ve iki sivri kemer üzerine kurulmuştur. Boyu 42 m, genişliği 8,5 m'dir. İnşaat sırasında harcın daha güçlü olmasını sağlamak için içerisine binlerce yumurta akı katıldığı söylenmektedir.

It was built by Çalıkoğlu İbrahim Bey in 1872. It was built on Kocanazçayı, made of cut stone mortar with three very strong legs and two pointed arches. It is 42 m long and 8.5 m wide. It is said that thousands of egg whites were added to make the mortar stronger during construction.

Su Terazisi
Water Tower

1887 yılında esnafın su ihtiyacını karşılamak üzere inşa edilen Su Terazisi, Bartın'daki önemli tarihi yapılardan biridir. Kesme taştan, tabanı geniş, yükseldikçe daralan, 12.20 m boyunda bir dikilitaş formunda inşa edilmiştir. Demirden yapılmış merdivenleri ile tepe noktasına kadar çıkılabilmektedir.

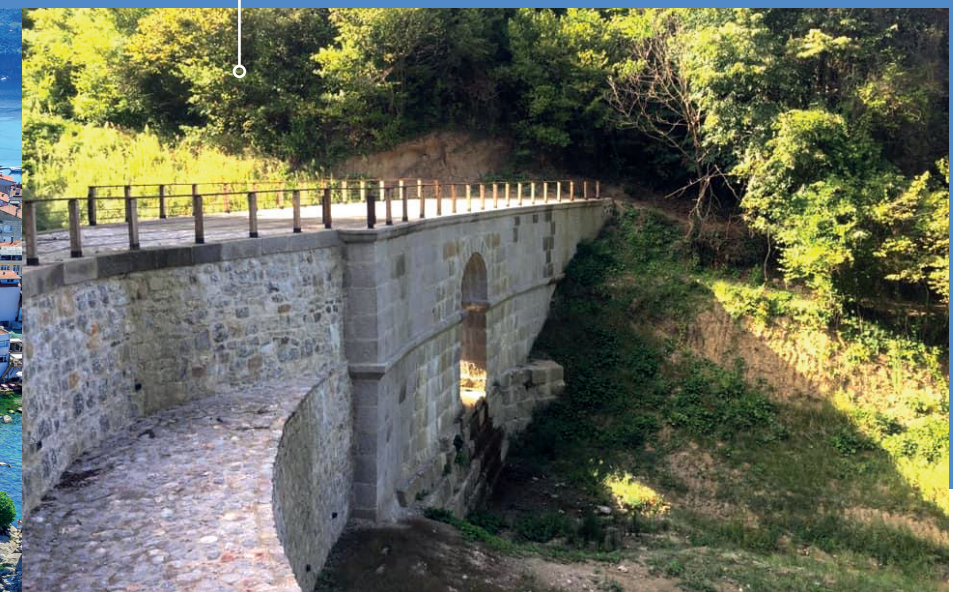
Built in 1887 to meet the water demand of the shopkeepers, it is one of the most significant historical structures in the city center. It was made of face stones in the form of an obelisk slightly narrowing from the bottom to the top with a height of 12,2 meters. The top of the structure can be reached by a metal post used as stairs.

Kemere Köprüsü
Kemere Bridge

Boztepe'deki Sormagir Kalesi'ni Amasra'daki Zindan Kalesi'ne bağlayan tek gözlü bir köprüdür. Bizans dönemine ait olan köprü 9. yüzyılda yapılmıştır. Köprü fotoğraf çektirmek isteyenlerin uğrak noktasıdır.

It is a single arch bridge connecting the Sormagir Castle in Boztepe Island to the Zindan Castle in the mainland. It was built in the Byzantine Era in the 9th century. The bridge is a popular spot for taking photographs.

Kemerdere Köprüsü
Kemerdere Bridge



Roma İmparatoru Claudius döneminde (M.S 41-54) yapılan tek gözlü Roma Köprüsü olup Amasra'ya 3 km uzaklıktaki Cevizlik Vadisi'ndedir.Amasra'yı Bartın'a bağlayan ve 4.km'de de Kuşkayası Anıtı'nın önünden geçen Roma yol ağının bir parçasıdır. Köprü ayağındaki çok silik bir kabartma kompozisyonunda mızrakla savaşan yedi asker figürü ve Roma-Pontus savaşlarını anlatmaktadır. Kemerdere köprüsünde 2020 yılında restorasyon ve çevre düzenlemesi gerçekleştirilmiştir.

The bridge was built during the time of the Roman Emperor Claudius (AD 41–54) and is located in Cevizlik Valley that is 3 km from Amasra. It is a part of the Roman road network that connects Amasra to Bartın. On the pier of the bridge a very faint embossment that displays seven spearmen fighting, depicts the Roman-Pontic wars. In 2020, some works of restoration and landscaping carried out on the bridge.

Ahşap Bartın Evleri
Wooden Houses of Bartın

Bartın evleri, *"Osmanlı Döneminin sivil mimari örnekleri"*ni sergileyen ve yakın tarihi özetleyen birer tablo gibidir. Genellikle iki katlı ve "Daraba" denilen ağaç çitlerle çevrili bahçe içindeki Bartın Evleri'nin; *Art Nouveau* ve *Barok* sanat örneklerini ve ön cephesinde de yörenin ahşap işleme sanatını yansıtması önemli özellikleridir.

Cumbadan "tahtaboş" denilen balkonumsu çıkmalar yer alan tarihi evlerde kadına; eve kapanma yerine "sokağa açılan özgürlük" verme biçimi yansıtılmakta olup diğer yörelerdeki tarihi evlerden ayıran en önemli özelliklerden bir diğeridir.

Bartın houses are like paintings showing “the examples of civil architecture of the Ottoman period” and summarizing the recent history. The most significant features of Bartın houses which generally have two floors and surrounded by tree fences called “Daraba” are that they reflect the examples of Art Nouveau and Barok art and also the woodworking art of the region on the facades. In the historical houses, there are balcony-like projections from the bay window called “tahtaboş” which reflects the way to giving “freedom of streets” to women instead of shutting women in the houses, which is one of the most prominent characteristics of the historical houses of Bartın, setting them apart from the historical houses in other regions.

Bartın Şehir Hamamı
Turkish Bath of Bartın

1747 yılında Bartın Voyvodası Çalıkoğlu tarafından yaptırılmıştır. Yapının duvarları harçlı moloz taş, iki katlı soyunma yeri ahşaptır. Bir büyük, üç küçük kubbeli olup ortasında küçük bir şadırvanı vardır. Hamam günümüzde halen hizmet vermektedir.

It was built in 1747 by the Voivodina of Bartın named Çalıkoğlu. The walls are made of ruble stones and the two-story change room is made of wood. Having a large and three smaller cupolas, the bath has a small water fountain in the middle.

Taşhan
Taşhan

1832-1835 yılları arasında Hacı Ali Bey tarafından Bartın pazarında ticarete gelen tacirlerin konaklaması için inşa edilmiştir. Taşhan iki bölümden oluşur. Alt kat konaklamaya gelenlerin atlarını ve mallarını koyup yemek yedikleri bölüm, üst kat ise gecelemek amaçlı kullanılmıştır. Günümüzde halen faal olan Taşhan, ilimiz kent merkezi Hükümet Caddesi'ndedir.

It was built between 1832–1835 by Hacı Ali Bey to provide lodging for traders coming to the bazaar. Taşhan consists of two floors. The first floor was used for traders to store goods and horses and dine. The second floor was used for lodging. The inn is still active today and located in the city center.

Galla Pazarı
Galla Bazaar

Bartınlı köylü kadınların bahçelerinde yetiştirdikleri sebze ve meyveleri sattıkları bir pazardır. Pazarın en önemli özelliği satış yapanların tamamının kadın olması ve satılan ürünlerin kendileri tarafından yetiştirilmesidir. Bu nedenle pazarın adı Galla (Kadınlar) Pazarı olarak ifade edilmektedir.Yaklaşık 200 yıllık bir gelenek olan "Galla Pazarı" İlimizde salı ve cuma günleri kurulur.

It is a bazaar where women from the villages of Bartın sell vegetables and fruits they grow in their gardens. The prominent feature of the bazaar is that the sellers are all women and the products sold are the produce of these women hence the name of the bazaar, is derived from "kadınlar" meaning "women". Being a tradition of around 200 years, the bazaar is open on Tuesdays and Fridays.

Çekiciler Çarşısı
Çekiciler Bazaar

Geleneksel sanatlarımızdan biri olan ağaç oymacılığı sanatı, 17. yüzyıldan günümüze kadar Amasra'da yaşatılmaktadır. *"Unutulmaya yüz tutan"* bu sanatın ürünlerinin en güzel örneklerini ve hediyelik eşyaların da satışının yapıldığı ***"Tarihi Çekiciler Çarşısında"*** bulabilirsiniz. Amasra Çekiciler Sokağı'nda ıhlamur, şimşir, dişbudak, ceviz, kiraz ve kızılağaç gibi ağaçlar kullanılarak yapılan ayetler ve güzel sözler yazılı levhalar, resim ve resimlikler, çerez takımları, isimlik, anahtarlık, kuş ve hayvan figürleri vb. eşyalar satılmaktadır.

One of our art traditions, wooden engraving has been continued for hundreds of years in Amasra since the 17th century. You can find the best examples of the products of this *"art sinking into oblivion"* and souvenirs in the ***"Historical Çekiciler Bazaar"*** where these are sold. In the bazaar located at the Amasra Çekiciler Street, you can find products such as plates with verses and beautiful words, pictures and picture holders, cookie sets, name tags, key chains, bird and animal figures which are made of as linden, boxwood, ash, walnut, cherry, alder trees.

Amasra Müzesi
Amasra Museum

1884 yılında Bolu Valisi İsmail Kemal Bey tarafından "Bahriye Mektebi" (Deniz Lisesi) olarak yapımına başlanan Müze binası Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından satın alınarak restore edilmiştir. Restorasyonu tamamlandıktan sonra müzeye çevrilmiş ve 1982 yılında hizmete açılmıştır. Amasra Müzesi ikisi etnografik, ikisi arkeolojik olmak üzere toplam dört teşhir salonundan oluşmaktadır.

1 Nolu Arkeolojik Eserler Salonunda; Helenistik, Roma ve Bizans dönemlerine ait pişmiş toprak ve cam koku şişeleri, altın ve bronz süs eşyaları, amforolar ve testiler, bronz heykelcikler, bilezikler, haçlar, silahlar, kandiller ve kaplar ile Helenistik, Roma, Bizans ve Osmanlı dönemlerine ait altın ve bronz sikkeler bulunmaktadır. 2 nolu heykeller salonunda; başta Türk müzeleri için ünik bir eser olan İmparator Hadrian'ın

zırhlı torsosu olmak üzere; yine Roma İmparatorluk Dönemi'ne ait heykeller sergilenmektedir. 3 Nolu Arkeolojik Eserler Salonunda; Hellenistik, Roma, Bizans ve Ceneviz dönemlerine ait mermer eserler, heykeller, heykel başları, mezar stelleri, altarlar, sütun başlıkları ve kaideler gibi parçalar sergilenmektedir. 4 Nolu Etnografik Eserler Salonunda; Osmanlı dönemine ait, yörenin giyim-kuşam zevkini yansıtan giysiler, gümüş süs eşyaları, yatak ve yastık örtüleri, halılar, keseler, eski duvar saatleri ile Kuranı Kerim'ler sergilenmektedir. Büstler Salonu olarak adlandırılan ek salonda, Amasra ve çevresinden müzeye kazandırılmış olup; çoğunluğu Roma İmparatorluk Dönemi'ne tarihlendirilen ve içlerinde Atina'nın ünlü politikacıları arasında yer alan Demosthones'in de yer aldığı sekiz adet büst sergilenmektedir.

Müzenin bahçesinde de Helenistik, Roma, Bizans, Ceneviz ve Osmanlı dönemlerine ait taş eserler yer almaktadır.

The museum building, which was started to be built as a "Naval High School" by Governor of Bolu İsmail Kemal Bey in 1884, was acquired by the Ministry of Culture and Tourism and restored. After the restoration was completed the building was converted into a museum and was put into service in 1982. Amasra Museum consists of four exhibition halls in total, two of which are ethnographic and two are archaeological.

In the Archaeological Artifacts Hall No.1: Terracotta and glass fragrance bottles, gold and bronze ornaments, amphoros and jugs, bronze statuettes, bracelets, crosses, weapons, oil lamps and cups and gold and bronze coins from the Hellenistic, Roman, Byzantine and Ottoman periods are exibited. In the Sculptures Hall No 2: the armored torso of Emperor Hadrian, which is a unique artifact for Turkish museums, is exihibited;

Sculptures from the Roman Imperial Period are also exhibited. In the Archaeological Artifacts Hall No. 3; Marble artifacts, statues, heads of statues, tomb steles, altars, column capitals and pedestals belonging to the Hellenistic, Roman, Byzantine and Genoese periods are exhibited.In the Ethnographic Works Hall No. 4: Clothes reflecting the clothing style of the region, silver ornaments, bed and pillow covers, carpets, handbags, old wall clocks and Holy Qurans belonging to the Ottoman period are exhibited.In the additional hall called the Busts Hall, the busts were brought to the museum from Amasra and its surrounding areas; Eight busts, most of which are dated to the Roman Imperial Period, including Demosthones, one of the famous politicians of Athens, are on display.

In the museum's garden, there are stone works belonging to the Hellenistic, Roman, Byzantine, Genoese and Ottoman periods.

Bartın Kent Müzesi
Bartın City Museum

1885 yılında İptidai ve Rüştiye Mektebi olarak yapılan bina 1924-1949 arası Cumhuriyet İlk Mektebi olarak eğitim vermiş olup 1953 yılından 2008'e kadar Belediye binası olarak kullanılmıştır. Tarihi bina *2018'de Bartın Kent Müzesi* olarak açılmıştır.

Müzede; Bartın Ticaret Hayatı, Bartın'da Gemi Yapımı, Madencilik, Eski Tarihi Esnaflar, Tarihi Bartın Çarşısı, El Sanatları, Galla Pazarı, Bartın'da Mimari Yapı, Bartın Siyasi Tarihi, Bartın Eğitim ve Sağlık Tarihi, Turizm Bölümü, Spor Tarihi, Basın, Yayın İletişim Tarihi, Kültür Sanat Bölümü ve Bartın Mutfak Kültürü, Doğum-Çocukluk-Sünnet-Düğün gelenekleri hakkında kiosklar, maketler, panolar, fotoğraflar ve İnteraktif sözlü tarih çalışmaları yer almaktadır.

The building was built in 1885 to serve as a Primary and Junior High School, and was used as the city hall from 1953 to 2008 and was converted to amuseum in 2018 known as the *Bartın City Museum.*

The museum includes the following concepts: Bartın Trade Life, Ship Building in Bartın, Mining, Old Historical Handicraft, Historical Bartın Bazaar, Handicrafts, Galla Bazaar, Architectural Structure in Bartın, Bartın Political History, Bartın Education and Health History, Tourism Department, Sports History, Press, Publication Communication History, Culture and Art Department and Bartın Culinary Culture, Birth-Childhood-Circumcision-Wedding traditions, models, boards, photographs and interactive oral history studies.

Kemal Samancıoğlu Etnografya Müzesi
Kemal Samancıoğlu Ethnographic Museum

Bartın'ın eski belediye başkanlarından Kemal Samancıoğlu'nun doğup yaşadığı tarihi ahşap ev, günümüzde etnografya müzesi olarak hizmet vermektedir. Müzede Kemal Samancıoğlu'nun eşyalarının yanı sıra Bartınlı ailelerin bağışladığı yaklaşık 700 etnografik eser bulunmaktadır. Bartın'daki geleneksel ahşap evlerin güzel bir örneği olan yapıda Bartın geleneksel yaşam kültürü yansıtılmaktadır.

The wooden house where one of the mayors of Bartın, Kemal Samancıoğlu, was born and lived is used as an ethnographic museum today. Over 700 ethnographic works including the belongings of Mr. Samancıoğlu and possessions granted by several local families are exhibited in the museum. The building, which is a good example of traditional wooden houses, reflects the traditional life of Bartın.

Mustafa Kemal Atatürk ve Şehitlerimiz Müzesi

Mustafa Kemal Atatürk and Martyrs Museum

İslam'ın ilk şehitlerinden günümüze kadar tüm savaşların ve şehitlerin yanı sıra Mustafa Kemal Atatürk'ün hayatının ve kurtuluş mücadelesinin anlatıldığı müzede 50'ye yakın eser sergilenmektedir. Müzede, kiosk bilgisayarda İstanbul'un fethinden I. Dünya Savaşına kadar tüm savaşların bilgileri yer almakta olup animasyonla hikâyeleştirilmiş savaşlar ve video maping uygulamasıyla da bazı savaşlar üç boyutlu olarak anlatılmaktadır.

In the museum, along with all the wars since the first martyrs of Islam, the life of Mustafa Kemal Atatürk and his fight for liberation are narrated and there are nearly 50 artifacts in exhibition. In the museum, information on all the wars from the Conquest of Istanbul to First World War can be found the kiosk computer; also the wars are narrated with animation and via the video-mapping application, some of the wars are visualized in three dimension.

Kocagöz Konağı Etnografya Müzesi
Kocagöz Mansion Ethnographic Museum

1932 yılında Kocagöz ailesi tarafından yaptırılan konak günümüzde Etnografya Müzesi ve Yöresel El Sanatları İşletme Merkezi olarak hizmet görmektedir. Müzede yöre halkının kullandığı tarihi araç-gereç ile kültürel değere sahip 508 adet eser bulunmakta olup Müzenin teşhir bölümünde zaman zaman yöresel ev yemekleri ve doğal yapılan yöreye özgü ürünler sergilenmektedir.

The mansion that was built in 1932 by Kocagöz family, serves as an ethnographic museum and regional handicraft center today. In the museum, there are 508 works that have cultural value along with historical tools-utilites that were used by the local people. In the exhibition section of the museum, local home-cooked meals and locally made natural products are exhibited from time to time.

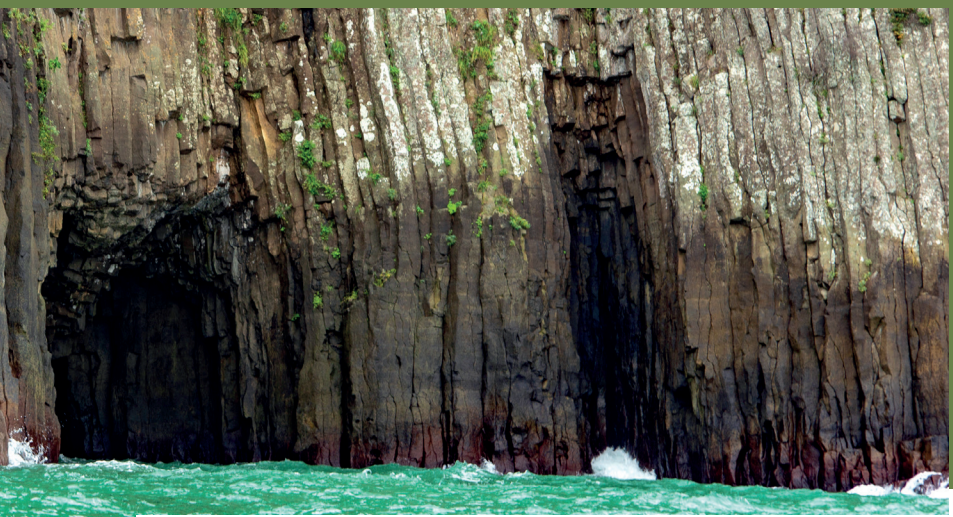
DOĞAL GÜZELLİKLERİMİZ
OUR NATURAL BEAUTIES

Güzelcehisar Lav Sütunları
Güzelcehisar Lava Columns

Berrak bir deniz, yumuşak kumlar, yemyeşil orman ve harika bir jeolojik yapı… Bartın İl merkezine 17 km uzaklıkta tarih ve doğanın iç içe olduğu Güzelcehisar köyü; Karadeniz sahillerinde yeşilliklerle kaplı çevresi, harika denizi, kumu ve doyumsuz gün batımı ile görenleri büyüleyen, görülmesi gereken yerlerden biridir.

Dünyada nadir görülen, doğal bir formasyon türü olan lav sütunları ülkemizde sadece Güzelcehisar köyünde bulunmaktadır. 80 milyon yıl önce, Karadeniz dağlarının bulunduğu bölgede, yay şeklinde büyük bir volkanik faaliyet gerçekleştikten sonra volkandan akan lavın soğuyup kristalleşmesi sonucu günümüzde görsel şölen haline gelen lav sütunları oluşmuştur. Denizden bir duvar gibi yükselen lavlar sütunları deniz kıyısını tümüyle sararak Mugada'ya kadar ulaşır.

Güzelcehisar Lav Sütunlarının bulunduğu alan, taşıdığı tabii kaynak değerleri sebebiyle 14.08.2017 tarihinde ***"Tabiat Anıtı"*** olarak ilan edilmiştir. Türkiye'deki tek ***"Jeolojik Miras Alanı"*** olan Güzelcehisar Lav Sütunlarının eşsiz manzarasını ***"İskele Yolu"*** ve ***"Seyir Terası"*** fotoğraf ve öz çekim yapmak isteyenler için görsel şölen sunar.



A clear sea, soft sand, a verdant forest and a magnificient geological structure… Güzelcehisar Village, where history and nature are intertwined 17 km away from Bartın City Center, is one of the must-see places that ravishes those who see it with its green surroundings, wonderful sea, sand and insatiable sunset on the Black Sea coast.

Lava columns, a rare natural formation type in the world, are only found in Güzelcehisar village in our country. 80 million years ago, there was a large arc-shaped volcanic activity in the region of the Black Sea Mountains, from Bulgaria to Georgia. As a result of this volcanic activity, the cooling and crystallization of the lava flowing from the volcano caused the magma rocks to become hexagonal, pentagonal or quadrangular shaped and formed the lava columns which have become a visual feast today. Lava columns rising from the sea like a wall, reach the Mugada Beach by fully covering the seashore.

The area, in which Güzelcehisar Lava Columns are located, was declared as a ***"Natural Monument"*** on 14.08.2017 due to the natural values it posseses. Being the only ***"Geological Heritage Site"*** in Turkey, Güzelcehisar Lava Columns' unique view, ***walking trail*** and observation platform offer a visual feast who want to take great selfies!

Bartın Irmağı
Bartın River

Kocaçay ve Kocanaz Çayı şehir merkezindeki Gazhane Burnu'nda birleşerek Bartın Irmağı'nı oluşturur. 14 km akarak Karadeniz'e ulaşan Bartın Irmağı, ülkemizde üzerinde taşımacılık yapılabilen tek ırmaktır. Ayrıca gezi tekneleriyle de tekne turları düzenlenmekte ve amatör olta balıkçılığı yapılmaktadır.

Kocanaz and Kocaçay Creeks are merged at Gazhane Cape in the city center and form Bartın River. Bartın River that flows for 14 kilometers and reaches the Black Sea, is the only river in the country where river transport is possible. Besides there are boat tours available over the river and amateur handline fishing is practiced.

Kemerli Mağarası
Kemerli Cave

Bartın Merkeze 55 km uzaklıkta Küre Dağları Milli Parkı'nın Bartın Ulus yolu üzerinde bulunan ve 1 km'lik yürüyüş yolu ile ulaşılabilen Kemerli Mağarası, 16 m uzunluğunda 2 m yüksekliğindeki olup 989 rakımda bulunmaktadır. Mağara yatay gelişmiş fosil mağara özelliğini taşımaktadır.

Located on the Bartın-Ulus road of the Küre Mountains National Park, 55 km from the center of Bartın, accessible by a 1 km walking path, Kemerli Cave is 16 m long, 2 m high, and is located at an altitude of 989m. The cave has the characteristic of a horizontally developed fossil cave.

Gürcüoluk Mağarası
Gürcüoluk Cave

Bartın'a 32 km uzaklıkta yer alan mağara, Amasra ilçesi, Karakaçak köyünün Ovacık mahallesindedir. Gürcüoluk Mağarası üçgen şeklindeki ana girişten sonra 2-3 m yüksekliğinde, 3-4 m genişliğinde ve 4-5 m uzunluğunda meyilli bir ara oda çevresindeki yaklaşık 15-20 odadan oluşmaktadır. İlk oda takriben 6 x 7 m ölçülerinde, dikit ve sarkıtlarıyla rengarenk bir dünyadır. Burasının doğu, kuzey ve kuzeydoğu yönlerinde yer alan irili ufaklı odalarda yine dikit ve sarkıtlarla bezenmiştir. Bu odalardan birinden üst kattaki odalara geçilebildiği gibi, bir diğerinden ancak bir insanın sığabileceği büyüklükteki bir dehlizle yeryüzüne çıkmak mümkündür.

The cave is located in the Ovacık neighborhood of Karakaçak village in Amasra district, 32 km away from Bartın. After the triangular shaped entrance, Gürcüoluk Cave consists of approximately 15-20 rooms around an inclined intermediate room with a height of 2-3 m, a width of 3-4 m and a length of 4-5 m. The first room measures approximately 6 x 7 m and is a colorful world with stalagmites and stalactites. Large and small rooms to the east, north and northeast of the cave is filled with stalagmites and stalactites. It is possible to pass from one of the rooms to the upper rooms; it is also possible in one of the other rooms to reach surface through a corridor, which is only large enough for a person to fit in.

Küre Dağları Milli Parkı
Küre Mountains National Park

2000 yılında Milli Park olarak ilan edilen Küre Dağları Milli Parkı, Kastamonu ve Bartın illeri sınırları içinde bulunmaktadır. Bartın merkeze 16 km, Kastamonu merkeze ise 80 km mesafedeki park, 37.754 hektarlık bir alana sahiptir. Küre Dağları Milli Parkı; Avrupa'da korunması gereken 100 orman sıcak noktası içinde yer almaktadır.

Park, barındırdığı 129 kuş türüyle orman kuşları bakımından ***"Türkiye'nin Önemli Kuş Alanları"*** listesinde yer almaktadır. Bunun yanında 1050 bitki türünü içermekte ve 43 tür bitki dünyada sadece burada yaşamaktadır. Alanda 71 farklı memeli ve sürüngen türünün yaşadığı tespit edilmiştir. Ayrıca vaşak, yaban kedisi, susamuru, bozayı ve ulu geyik gibi memeli türleriyle birlikte Türkiye'de yaşayan 132 memeli türünün 30 kadarını üzerinde barındırmaktadır. Rota kullanıcılarıiki noktadan giriş yaparak, Milli Park'ın Kurucaşile sınırları içinde kalan doğal güzelliklerini görme imkânına sahip olabilmektedir.

Küre Mountains National Park was declared as a national park in 2000 and is located within the borders of Kastamonu and Bartın provinces. The Park, which is 16 km from Bartın city and 80 km from Kastamonu city center, has an area of 37.754 hectares. Küre Mountains National Park is one of the 100 hot spots of Europe forests.

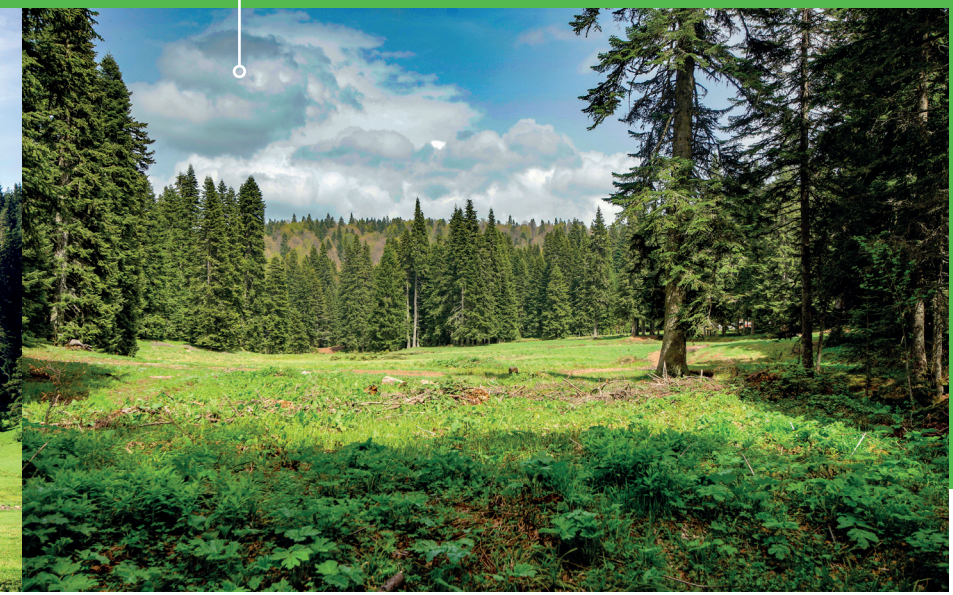
Being a home for 129 bird species, it is in the list of ***"Important Bird Areas in Turkey".*** In addition, the park covers 1050 plant species 43 of which are indigenous to the park. It has been determined that 71 mammal and reptile species exist in the region. The park is also the habitat of more than 30 of the 132 mammal species living in Turkey, along with mammal species such as lynx, wild cat, otter, brown bear and great deer. Visitors have the chance to enjoy the natural beauties within the Kurucaşile border of the national park by entering from two different points.

Uluyayla
Uluyayla Tableland

Ulus İlçesine 27 km uzaklıktadır. Ovacuma'da 300 metreyle başlayıp Göktepe'de 1416 metreye varan yükselti, ortalama 1000 metredir. Uluyayla, 86000 hektarlık el değmemiş bir orman varlığı içinde yer almaktadır. Yaylanın alanı ise 60 hektardır. Bitki örtüsünü, iğne ve yayvan yapraklı ağaç türleri ve yüzlerce alt flora oluşturur.

It is 27 kilometers away from the town of Ulus. Its altitude varies from 300 meters (in Ovacuma) to 1416 meters (in Göktepe) and its average altitude is about 1000 meters. Uluyayla is within an untouched forest of 86.000 hectares. The total area of the tableland is 60 hectares. Vegetation consists of pin leafed and broad leafed trees and hundreds of sub-flora.

Ardıç Yaylası
Ardıç Tableland



Ulus İlçesi, Kumluca Beldesi'ne 33 km uzaklıktadır. Yaklaşık 1500 m yükseklikte yer alan yaylanın genel sahası takriben 10 hektardır. Ardıç kuşlarının çokluğu ile tanınan yayla, yaban hayatı yönüyle de zengindir. Ardıç Yaylası, kasım ve nisan arasındaki altı ayını karlar altında geçirmektedir.

Located 33 kilometers away from Kumluca District in Ulus, the tableland has an area of approximately 10 hectares and an average altitude of 1500 meters. The tableland well known for its thrushes has also a rich wild life. Ardıç Tableland is covered with snow for 6 months from November to April each year.

Gezen Yaylası
Gezen Tableland

Ardıç bölgesindeki iki yayladan birisi olan Gezen Yaylası, Ardıç Yaylası'na 8 km uzaklıktadır. Ardıç Yaylası ile aynı özelliklere sahip olup 2 hektar büyüklüğündedir. Yaylanın yükseltisi 1400 metredir. Gezen Yaylası'ndan 8 km uzaklıktaki Kokurdan ile Kokurdan'dan 6 km mesafedeki Turna Düzlüğü, diğer görülmeye değer yerlerdendir.

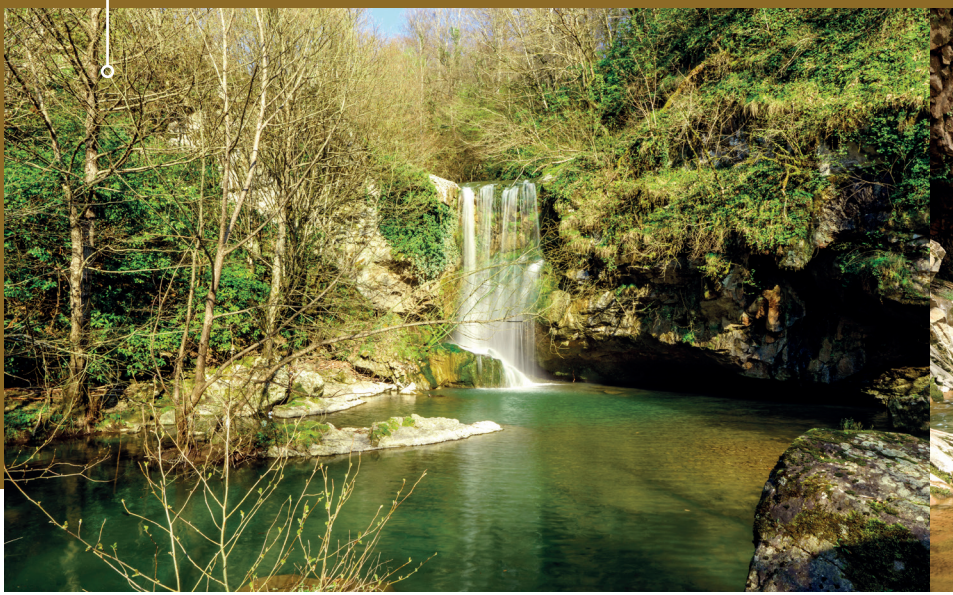
Gezen Tableland, which is one of the two tablelands in the Ardıç region, is situated 8 kilometers away from Ardıç Tableland, and it has an area of about 2 hectares and an altitude of 1400 meters. Besides Ardıç and Gezen Tablelands, Kokurdan (8 km away from Gezen Tableland) and Turna Plain (6 km away from Kokurdan) are other places worth seeing in the region.

Zoni Yaylası
Zoni Tableland

Arıt beldesine 10 km uzaklıkta, Arıt Dağları üzerinde ve Küre Dağları Milli Parkı sınırları içindedir. Yükseltisi 1100 metredir. Çadır kampı, trekking, foto çekimi, motokros, dağ bisikleti turu gibi turizm aktivitelerinin yapılmasına elverişlidir.

Located 10 kilometers away from Arıt, It is upon the Arıt Mountains and within the borders of Küre Mountains National Park. It has an altitude of 1100 meters. It is suitable for activities such as tent camping, trekking, taking pictures, motocross, mountain biking.

Gergece Şelalesi
Gergece Waterfall



Şelale merkeze bağlı Yeşilkaya köyünden 11 km uzaklıktaki Gergecekaya mevkiinde bulunmakta olup şelaleye 1 km mesafeye kadar araçla ulaşım sağlanabilmektedir. Şelale doğal güzelliklerinden dolayı ziyaretçilerin büyük ilgisini çekmektedir.

The waterfall located in Gergecekaya, 11 kilometers away from Yeşilkaya Village, can be reached as far ar 1 km distance by transportation. As a result of its natural beauty, the waterfall attracts large attention from visitors.

Değirmenağzı Şelalesi
Değirmenağzı Waterfall

Amasra'ya 3 km uzaklıktaki Ahatlar köyünden sonra takriben 1,5 km yaya yoluyla ulaşılabilir.

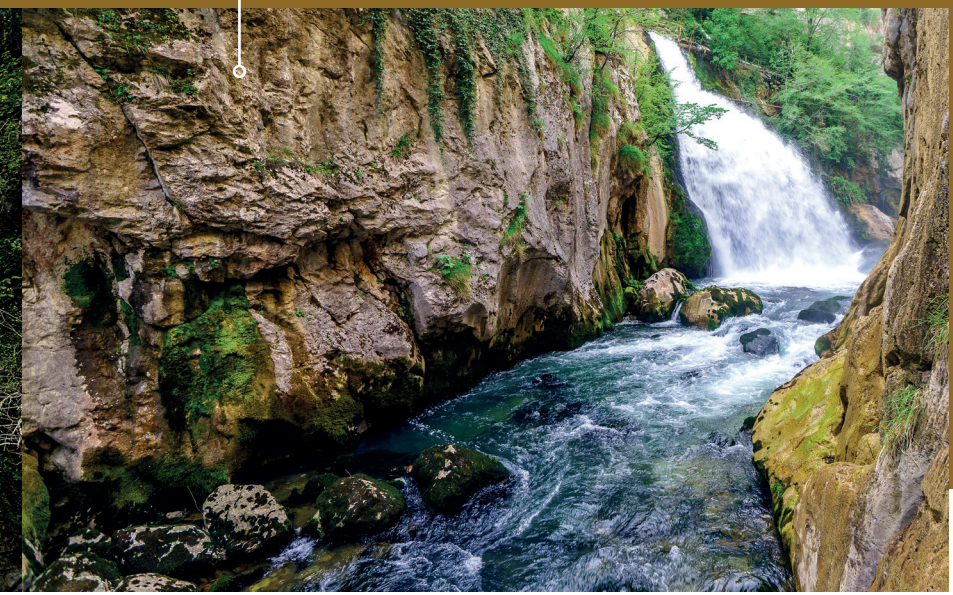
The waterfall can be reached on foot with a 1,5 km walk after Ahatlar Village which is 3 km from Amasra.

Gölderesi Şelalesi
Gölderesi Waterfall

Kurucaşile ilçesinin 22 km batısında, Karaman Köyü'ne 7 km uzaklıktaki şelale *"Çambu Şelalesi"* olarak da bilinir. Yaklaşık 12 km uzunluğundaki bir vadi boyunca akan Gölderesi, Çambu koyuna dökülmekte ve şelaleyi oluşturmaktadır. Şelale çevresinde trekking, motokros, dağ bisikleti turu gibi turistik ve sportif aktiviteler yapılabilmektedir.

Located 22 km to the west of Kurucaşile and 7 km from Karaman Village, it is also known as *"Çambu Waterfall".* Gölderesi Creek flows for 12 km along with a valley and forms the waterfall. Touristic and sportive activities such as trekking, motocross, mountain bike tour can be practiced around the waterfall.

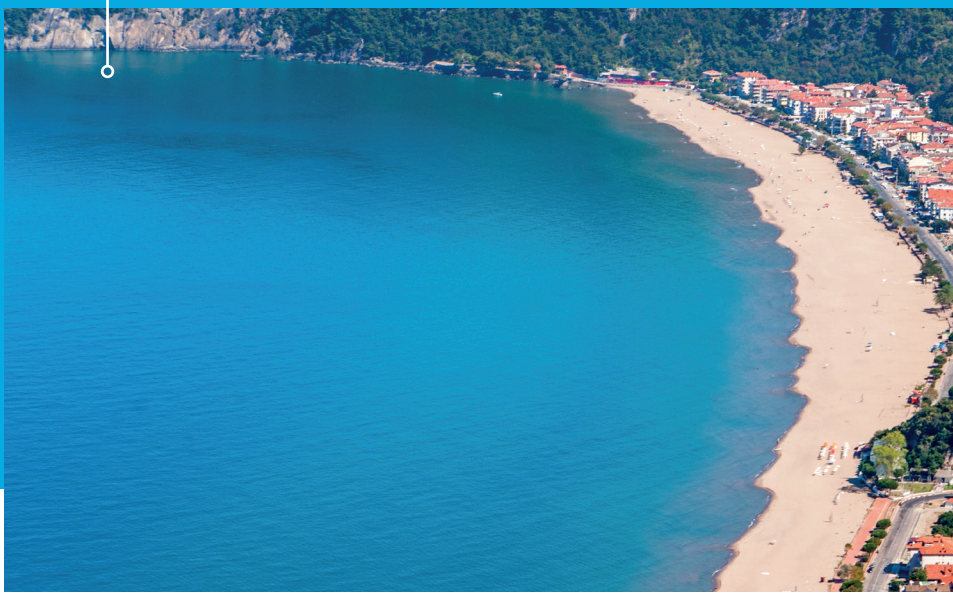
Ulukaya Şelalesi
Ulukaya Waterfall



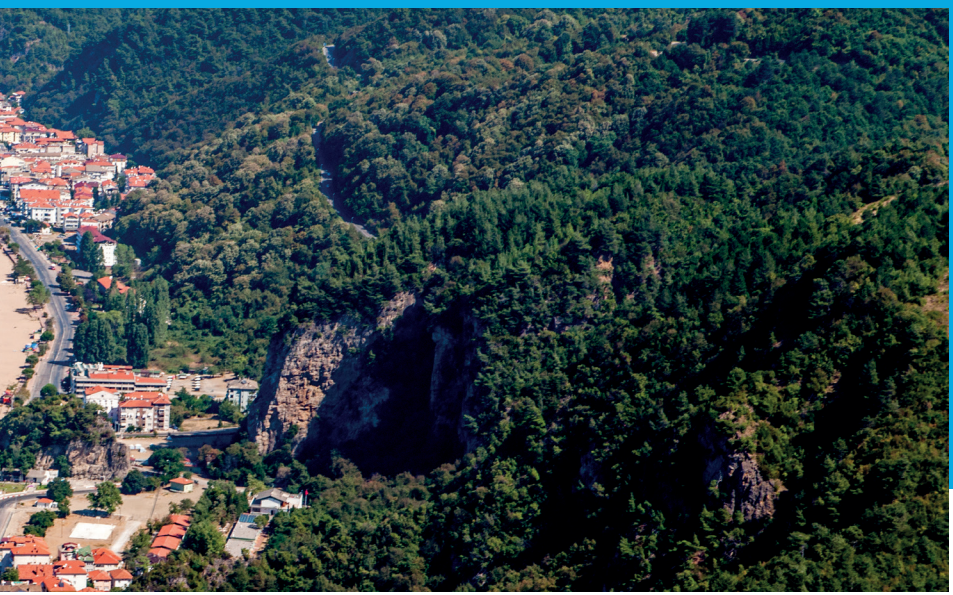
Ulus-Pınarbaşı yolunun 17 km'sindedir. Drahna Kanyonu'nun yakınlarında, Ulukaya Köyü'nde bir kaya oyuğu içinden çıkan suyun oluşturduğu Şelale yaklaşık 15 metrelik yükseklikten akar. Efsaneye göre şelale suyunu tadan kişi aşk acısını unutur.

The waterfall can be reached after 17 kilometers from the town Ulus to Pınarbaşı. Water flowing from inside the rocks in Ulukaya Village near Drahna Canyon forms the waterfall with a height of 15 meters. According to a myth one who tastes its water forgets the pains of broken love.

İnkumu Plajı
İnkumu Beach



İnkumu, yeşille mavinin bütünleştiği ve doğal plaj yapısının uzunluğu ile Bartın'ın en uzun sahil şeridine sahiptir. Bartın'a 17 km uzaklıkta bulunan İnkumu Plajı 3 km uzunluğundadır. İnkumu, her türlü turistik gereksinimleri karşılayabilecek kaliteli konaklama, yeme-içme ve eğlence olanaklarına sahip olup Batı Karadeniz Bölgesinin en gözde plajları arasında yer almaktadır.



İnkumu, where green and blue integrates beautifully is the longest beach in Bartın. Located 17 kilometers away from the city centre, the beach has a length of 3 kilometers. İnkumu is one of the most popular beaches of the Western Black Sea Region, with quality accommodation, food and beverage and entertainment facilities that can meet all sorts of touristic needs.

Güzelcehisar Plajı
Güzelcehisar Beach

Bartın İl Merkezine 17 km uzaklıkta yer alan plaj, Bartın'ın en güzel plajlarından biridir. 80 milyon yıllık lav sütunlarıyla ilgi çeken bölgede konaklama olanağı da bulunmaktadır.

Berrak bir deniz, yumuşak kumlar, yemyeşil orman içinde harika bir sahil sizi bekliyor olacak.

Karadeniz sahillerinden biri olan Güzelcehisar plajı yeşilliklerle kaplı çevresi, harika denizi, kumu ve doyumsuz gün batımı ile görenleri büyüleyen, görülmesi gereken cennet bahçelerinden biridir.

Denizden bir duvar gibi yükselen lav sütunlarının bulunduğu sahilimizde "İskele Yolu" ve "Seyir Terası"nın eşsiz manzarasıyla aynı zamanda fotoğraf ve öz çekim yapmak isteyenler için görsel şölen de sunmaktadır.

17 km from Bartın city center, the beach is one of the most beautiful beaches of Bartın. Popular with its 80 million years old lava columns, the area also offers accommodation.

With its crystal clear waters, soft sand, verdant forest in the background, an amazing beach awaits you.

One of the beaches of the Black Sea, Güzelcehisar Beach is one of the must-see heaven gardens that enchant those who see it with its green surroundings, great sea, sand and fascinating sunset.

In the beach with lava columns rising from the sea like a wall, the unique views from the walking trail and observation platforms offer a visual feast for those who want to take selfies.

Mugada Plajı
Mugada Beach

Günübirlik yoğunluğun olduğu plajın uzunluğu 1,5 km'dir. Bartın'dan Mugada'ya iki farklı karayolu hattından ulaşmak mümkündür. Bartın-Gözpınarı-Mugada hattı 18 km, Bartın-Güzelcehisar-Mugada hattı 20 km'dir. Bölgede kamp olanağı mevcuttur.

The beach becomes busy daily and has a length of 1.5 kilometer. It is possible to reach Mugada Beach by two routes, one via Gözpınarı Village, the other one via Güzelcehisar Village. The former takes 18 kilometers and the latter is 20 kilometers. Camping is available in the region.

Kızılkum ve Hatipler Plajları
Kızılkum and Hatipler Beaches

Kızılkum Plajı

Bartın'ın kuzeybatısında ve 27 km uzaklıkta olup 3 km'lik uzunluğuyla yörenin en uzun plajlarındandır. Uzun yürüyüşlere çıkarak doğanın keyfini çıkartabilirsiniz.

Kızılkum Beach

Located on the northwestern side of Bartın the beach is 27 km from Bartın and with its 3 km long beach, it is one of the longest beaches of the region. By taking long walks you can enjoy the silent nature.

Hatipler Plajı

Bartın'ın kuzeybatısında, 25 km uzaklıktaki plaj bölgenin ilgi çekici plajlarından biridir.

Hatipler Beach

Located on the northwestern side of Bartın, it is 25 km from Bartın and is one of the attractive beaches of the region.

Amasra Plajı
Amasra Beach

Bartın'a 17 km uzaklıktaki Amasra Plajı yaklaşık 1 km'lik bir uzunluğa sahiptir. Amasra, turizme yönelik çeşitli konaklama, yeme-içme ve eğlence tesisleri ile 1940 yılından beri ülkemizin önemli turistik merkezlerindendir.

Located 17 km away from Bartın, Amasra Beach has a length of a kilometer. Amasra with its eating, drinking and accommodation facilities has been one of the most important touristic centers in Turkey since 1940s.

Çakraz Plajı
Çakraz Beach

Bartın'a 34 km, Amasra'ya 17 km uzaklıktaki plajın uzunluğu 1,5 km'dir. Turistlerin her türlü konaklama, yeme-içme ve eğlence gereksinimlerini karşılayabilecek mekanlara sahiptir. Yemyeşil fıstık çamları bölgede mükemmel bir manzara oluşturur.

Located 34 kilometers away from Bartın and 17 kilometers from Amasra, Çakraz Beach has a length of 1,5 km. Çakraz has facilities that can meet all kinds of accommodation, eating, drinking and entertainment needs of tourists. Verdant pines create a marvellous landscape in the region.

Bozköy Plajı
Bozköy Beach

Çakraz Plajı'nın 1,5 km batısında yer alan Bozköy Plajı, bölgedeki bakir plajlardandır.

Located 1,5 km to the west of Çakraz Beach, it is one of the virgin beaches in the region.

Göçkün Plajı
Göçkün Beach

Bartın'a 37 km, Amasra'ya 20 km uzaklıktadır. Bakir plajlardan olan Göçkün, günübirlik kullanıma yeterli donatılara sahiptir.

Located 37 km away from Bartın and 20 km from Amasra, Göçkün Beach, one of the virgin beaches, has adequate facilities for visitors.

Kapısuyu Plajı
Kapısuyu Beach

Bartın'ı Kastamonu'dan ayıran sınır üzerinde yer alan 1 km uzunluğundaki Kapısuyu Plajı, Cide'de bulunan ünlü Gideros Koyu'nun yakınındadır.

Located on the border of Bartın and Kastamonu provinces, the beach with a length of a kilometer close to the well known Gideros Bay.

Kurucaşile Plajı
Kurucaşile Beach

Bartın'a 62 km uzaklıktaki Kurucaşile ilçe merkezindedir. Liman mevkiinde bulunan iki küçük plaj, özellikle ilçe merkezinde denize girmek isteyenlerin ihtiyaçlarını karşılamaktadır.

The beach is located in Kurucaşile, 62 kilometers away from Bartın. Two small beaches situated in harbor area within the town center are available for swimming.

Karaman (Çambu) Plajı
Karaman (Çambu) Beach

Bartın-Kurucaşile arasında yer alan plaj; Bartın'a takriben 50 km, Kurucaşile'ye 11 km uzaklıktadır. Doğu ve batısında yükselen kayalar ilginç yapıda olup plajın boyu 400 metre civarındadır. Hemen doğusunda tekneyle gitmenin mümkün olduğu sarp bir kaya sathında doğal yapılı, yılanların birbirine dolanışını tasvir eden rölyef vardır.

Located on Bartın - Kurucaşile Road, approximately 50 kilometers away from Bartın and 11 km from Kurucaşile. Rocks rising to the east and west of the beach offer an interesting view and the length of the beach is around 400 meters. Just to the east of the beack, on a steep rock surface where it is possible to go by boat, there is a natural relief depicting entangled snakes.

Tekkeönü Plajı
Tekkeönü Beach

Bartın - Kurucaşile yolu üzerinde Ovatekkeönü sınırları içerisinde yer alan plaj; Bartın'ın 53 km doğusunda, Kurucaşile'nin 9 km batısındadır. 300 metrelik doğal sığ kumsalı ile yaz aylarında yoğun rağbet gören plajlardan biridir. Hisar (Tekkeönü) Köyü; plajı, kalesi, ahşap yat ve balıkçı teknelerinin yapıldığı tersaneleri ile günübirlik ziyaretçilerin ilgi odağıdır.

The beach, located within the borders of Ovatekkeönü on the Bartın - Kurucaşile road; It is 53 km east of Bartın, 9 km west of Kurucaşile. With a length of 300 meters and shallow water, it attracts visitors in summer. Hisar (Tekkeönü) Village is the center of attention of daily visitors with its beach, castle, shipyards where wooden yachts and fishing boats are built.

Tarlaağzı Plajı
Tarlaağzı Beach

Amasra ilçe merkezine 5 kilometre mesafe uzaklıktadır. Plaj temiz denizi ve sakinliği ile ön plana çıkmaktadır.

Located 5 km away from Amasra town center, the beach stands out with clean waters and serenity.

Akkonak Plajı
Akkonak Beach

Amasra'ya 22 km, Bartın'a 39 km uzaklıkta bulunan Akkonak köyünde yer almaktadır. Köyde pansiyon ve kamp imkânı bulunmaktadır.

The beach is located in Akkonak village, which is 22 km away from Amasra and 39 km from Bartın. In the village B&B and camping is available.

NOTLAR/NOTES